



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225



PROGRAMACIÓN ANUAL

5º DE PRIMARIA

CURSO 2020/2021

**PROFESORES: BEATRIZ BADENES GONZÁLEZ
PEDRO MARTÍNEZ TOMÁS (Ciencias Sociales)**

INDICE

1. PLAN DE RECUPERACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURSO ANTERIOR.
2. SECUENCIACION DE CONTENIDOS POR AREAS.
3. COMPETENCIAS CLAVE.
4. ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.
5. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION.
6. CRITERIOS DE CALIFICACION.
7. DECISIONES METODOLOGICAS.
8. RECURSOS DIDACTICOS.
9. MATERIALES DEL ALUMNADO.
10. PLAN LECTOR.
11. PROYECTOS DE CLASE.
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.
13. PROCEDIMIENTO DE EVALUACION DE LA PROGRAMACION.
14. ENSEÑANZA A DISTANCIA

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURSO ANTERIOR

Para la elaboración de esta programación se ha revisado la memoria del curso anterior para tener en cuenta los contenidos que necesitan ser recuperados o reforzados. Estos irán marcados en *cursiva*. Estos contenidos son:

- Matemáticas: no se han impartido los contenidos previstos para el tercer trimestre.
- C.Naturales: solo ha quedado por realizar la unidad 6 (Las Máquinas)
- C.Sociales: no se han impartido las siguientes unidades: El Relieve y las Rocas. La Romanización en España.

Los contenidos de Matemáticas y Ciencias Naturales se recuperarán con las unidades didácticas de este curso, puesto que son contenidos que se repiten, son cíclicos. Para reforzar los contenidos trabajados pero que en la evaluación inicial se ha visto que no se han adquirido bien, se dedicará más tiempo a ellos.

En previsión de una posible vuelta a la enseñanza online, los contenidos prioritarios serán marcados en **negrita**.

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ESPAÑOLA

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p><u>Gramática</u> Uso, clasificación y estudio del sustantivo Determinantes: artículos, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos El adjetivo y sus grados</p> <p>Reconocimiento de la realidad plurilingüe de España</p> <p><u>Fonología y ortografía</u> Manejo del diccionario La acentuación Diptongos e hiatos Repaso de la ca, co, cu, que, qui / ce, ci / gue-gui</p> <p><u>Expresión y comprensión oral y escrita</u> <i>Comprensión oral y escrita:</i> Textos narrativos Textos descriptivos Textos teatrales</p> <p>Audición de diferentes tipos de texto. Estrategias para la comprensión lectora de textos: título, ilustraciones, palabras clave, capítulos,</p>	<p><u>Gramática</u> Uso y estudio de pronombres personales El verbo: Repaso de los tiempos simples del modo indicativo y estudio de los compuestos. las formas verbales, persona y número / tiempo y modo Conjugación de los verbos regulares: 1^o, 2^o y 3^o Formas impersonales: el infinitivo</p> <p><u>Fonología y ortografía</u> Uso de la B Aludiendo a la regla ortográfica, Uso de la V, G, J, H Los signos de puntuación: . , ; - : ¿ ? ! “ ” ()</p> <p><u>Expresión y comprensión oral y escrita</u> <i>Comprensión oral y escrita:</i> Textos instructivos</p> <p>Audición de diferentes tipos de texto. Estrategias para la comprensión lectora de textos: anticipación de hipótesis y comprobación, síntesis, estructura del texto, tipos de textos, contexto.</p>	<p><u>Gramática</u> Los adverbios Las preposiciones y las conjunciones</p> <p><u>Fonología y ortografía</u> Palabras homófonas con LI/Y Las formas ha/a y haber/a ver, y la h intercalada Las palabras hay, ahí, ¡ay!</p> <p><u>Sintáxis</u> Enunciados y oraciones (sujeto y predicado)</p> <p><u>Expresión y comprensión oral y escrita</u> Comprensión oral y escrita: Textos reflexivos</p> <p>Audición de diferentes tipos de texto. Estrategias para la comprensión lectora de textos: sentido global del texto, ideas principales y secundarias, resumen.</p> <p><i>Expresión oral y escrita:</i></p>

<p>relectura, diccionario.</p> <p><i>Expresión oral y escrita:</i> Textos narrativos Textos descriptivos Textos teatrales</p> <p>Dictados Caligrafía. Orden y presentación</p> <p><u>Educación Literaria</u> La literatura: Textos literarios y textos no literarios. Prosa y verso. El cuento: la estructura Los cuentos populares El teatro: personajes y acotaciones El teatro: actos y escenas</p> <p><u>Tratamiento de las interferencias</u> Repaso de interferencias en la grafía: Uso de la Ch/Q Repaso del uso de preposiciones: Uso de las preposiciones A/En/De Frases hechas Falsos amigos Interferencias en el léxico</p>	<p><i>Expresión oral y escrita:</i> Textos instructivos</p> <p>Ditados Caligrafía. Orden y presentación</p> <p><u>Educación Literaria</u> Recursos literarios: la comparación Recursos literarios: la personificación Recursos literarios: la metáfora Poesía: verso y estrofa Poesía: la rima</p> <p><u>Tratamiento de las interferencias</u> Uso de conjunciones Uso de adverbios y locuciones adverbiales Frases hechas Falsos amigos Interferencias en el léxico</p>	<p>Textos reflexivos Cómic</p> <p>Dictados Caligrafía. Orden y presentación</p> <p><u>Educación Literaria</u></p> <p>Las fábulas Las leyendas El cómic</p> <p><u>Tratamiento de las interferencias</u> Frases hechas Falsos amigos Interferencias en el léxico</p>
--	--	---

MATEMÁTICAS		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p style="text-align: center;">ADAPTACIÓN/EVALUACIÓN INICIAL</p> <p><u>UNIDAD 1</u> Números de siete cifras. Valor de las cifras de un número. Comparación y ordenación de números. Aproximación por redondeo. Números romanos. Números ordinales. Propiedades de la suma y relación con la resta.</p> <p><u>UNIDAD 2</u> Propiedades de la multiplicación. La propiedad distributiva. Práctica de la multiplicación. Operaciones combinadas. Potencias, cuadrados y cubos. Potencias de base 10.</p> <p><u>UNIDAD 3</u> División con divisores de 1 y 2 cifras División con divisores de tres cifras. Propiedad fundamental de la división exacta. Ceros finales en el dividendo y divisor. Múltiplos de un número. Divisores de un número. Números primos y compuestos.</p>	<p><u>UNIDAD 5</u> Décimas, centésimas y milésimas. Comparación de números decimales. Aproximación de números decimales. Suma y resta de números decimales. Multiplicación de un decimal por un natural. Multiplicación de dos números decimales. División de naturales con cociente decimal. División de un decimal entre un natural. Multiplicación y división por la unidad seguida de ceros.</p> <p><u>UNIDAD 6</u> Horas, minutos y segundos. Expresiones complejas e incomplejas. Operaciones con cantidades de tiempo. Medidas de ángulos. Clasificación de ángulos.</p> <p><u>UNIDAD 7</u> Coordenadas de un punto. Escala gráfica y numérica. Simetrías. Traslaciones. Giros. Semejanza.</p> <p><u>UNIDAD 8</u></p>	<p><u>UNIDAD 9</u> Suma y resta de fracciones con igual denominador. Suma y resta de unidades y fracciones. Los números mixtos. La fracción de una cantidad. Producto de una fracción por un número. Fracciones decimales y porcentajes. Descuentos y aumentos porcentuales.</p> <p><u>UNIDAD 10</u> El sistema métrico decimal. Unidades de medida de longitud, de capacidad y de masa. Expresiones complejas e incomplejas. Suma y resta con expresiones complejas. Unidades de superficie. Expresiones complejas e incomplejas de superficie. Suma y resta con unidades de superficie.</p> <p><u>UNIDAD 11</u> Polígonos. Elementos y clasificación. Clasificación de triángulos y de cuadriláteros. Circunferencia y círculo. Posiciones de rectas y circunferencias. Los prismas y las pirámides.</p>



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>Criterios de divisibilidad por 2, por 5, por 10, por 3 y por 9.</p> <p>UNIDAD 4 Tablas de frecuencias absolutas y relativas. Gráficos de barras. Polígonos de frecuencias. Diagramas de sectores. Media aritmética y moda. Experiencias aleatorias y sucesos. Probabilidad de un suceso.</p>	<p>La fracción como reparto. Fracción decimal y número decimal. Comparación de fracciones. Fracciones equivalentes. Reducción de común denominador.</p>	<p>Los poliedros regulares. Cilindros, conos y esferas.</p> <p>UNIDAD 12 Perímetro y área del cuadrado y del rectángulo. Perímetro y área del romboide y del rombo. Perímetro y área del triángulo. Área de un polígono regular. Longitud de la circunferencia y área del círculo.</p>
---	---	---

CIENCIAS SOCIALES		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p>BLOQUE II El Universo: Concepción, componentes y origen. El Sistema Solar: Sol, planetas, satélites, asteroides, meteoritos, cometas y estrellas fugaces. La Tierra: Forma, aspecto y composición. Movimientos y sus consecuencias: La rotación terrestre. Eje y polos geográficos. El día y la noche. El movimiento de traslación de la Tierra. Las estaciones. Las capas de la Tierra. La Luna: Movimientos Lunares de órbita alrededor de la Tierra y rotación propia. Fases Lunares. Influencia de la Luna sobre la Tierra: eclipses y mareas.</p>	<p>BLOQUE III La Organización política del Estado español: Leyes más importantes: La Constitución 1978. Estatutos de Autonomía. Forma de Gobierno: La Monarquía Parlamentaria. Poder legislativo: Cortes Generales. Poder ejecutivo: Gobierno. Poder judicial: Tribunales de justicia: Tribunal Constitucional y Tribunal Supremo. Los símbolos del Estado Español. Organización territorial: Estado Español. Comunidades Autónomas, Ciudades Autónomas, Provincias y Municipios que</p>	<p>BLOQUE IV La Edad Moderna: La Monarquía Hispánica. El Reinado de los Reyes Católicos: la unión dinástica, la conquista de Granada, la expulsión de los judíos, el descubrimiento de América. El auge de la monarquía hispánica en el siglo XVI durante los reinados de Carlos I y Felipe II; la organización del Imperio; los problemas internos y externos. La decadencia del imperio en el</p>

<p>BLOQUE II <i>La litosfera: características y tipos de rocas.</i> <i>Los minerales: Propiedades.</i> <i>Rocas y minerales: Sus usos y utilidades.</i> <i>La formación del relieve.</i></p> <p>BLOQUE II La representación de la Tierra: El globo terráqueo identificación de los polos, el eje y los hemisferios. El Planisferio: físico y político. Los mapas: físicos, políticos y temáticos. Las escalas de los mapas: la escala gráfica y la numérica. Puntos de la Tierra, los paralelos y meridianos. Coordenadas geográficas: Latitud y longitud.</p> <p>BLOQUE III Demografía. Población absoluta. Densidad de población. Variables demográficas (Natalidad, mortalidad, migraciones...). Distribución espacial y crecimiento natural y crecimiento real de la población. Representación gráfica. Pirámides de población, gráficos de barras y diagramas circulares. Población de España: distribución y evolución. Los movimientos migratorios. El éxodo rural. La Unión Europea: Composición, fines y ventajas de formar parte de ella. Organización económica y política. El mercado único y la zona euro.</p>	<p>forman España. Territorios y órganos de gobierno. Manifestaciones culturales y lingüísticas de los territorios que forman el Estado español.</p> <p>BLOQUE IV <i>La romanización en España y su legado cultural.</i></p> <p>BLOQUE IV La Edad Media. Reinos Peninsulares. Las invasiones germánicas y el reino visigodo.</p> <p>BLOQUE IV Al-Ándalus: evolución política, economía, organización social, tradiciones, religión, cultura, ciencias y arte. Su legado cultural. Los reinos cristianos: su origen y proceso de formación, la Reconquista y la repoblación, la organización social, el Camino de Santiago, arte y cultura. La convivencia de las tres culturas: musulmana, judía y cristiana.</p>	<p>siglo XVII.</p>
--	---	---------------------------

CIENCIAS NATURALES		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p>UNIDAD 1 Estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas. Principales características y funciones. Clasificación de los seres vivos en los diferentes reinos atendiendo a sus características básicas. Identificación de la nutrición, relación y reproducción de los diferentes reinos. Los animales vertebrados y los invertebrados, características y clasificación. Las plantas: estructura y funciones vitales. La fotosíntesis y su importancia para la vida en la Tierra. Interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos. Búsqueda de información en distintas fuentes sobre los seres vivos y sus condiciones de vida.</p> <p>UNIDAD 2 Características y componentes de un ecosistema. Ecosistemas, pradera, charca, bosque, litoral y ciudad y los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, comunidades y ecosistemas. Diferentes hábitats de los seres vivos.</p>	<p>UNIDAD 3 La función de reproducción. La función de nutrición. La función de relación. Las neuronas. Los sentidos. El sistema nervioso. El aparato locomotor.</p> <p>UNIDAD 4 La salud y la enfermedad. Las enfermedades infecciosas y las no infecciosas. La alimentación y la salud. Hábitos saludables para prevenir enfermedades. Control del tiempo y uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación. Efectos nocivos del consumo del alcohol. La toma de decisiones: criterios y consecuencias. Avances de la Ciencia que inciden en la salud. Conocimiento básico de primeros auxilios. Trabajo Cooperativo</p>	<p>UNIDAD 5 La materia y sus propiedades generales. Las propiedades específicas. La densidad y la flotabilidad. La utilidad de los materiales. Identificación y separación de mezclas realizando diversas experiencias. Los cambios químicos: oxidaciones, combustiones y fermentaciones mediante la realización de experiencias sencillas. Los cambios físicos: los efectos del calor y de las fuerzas, mediante la realización de diversas experiencias. La energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Transformaciones de la energía y producción de corriente eléctrica en centrales. El uso responsable de la materia y la de energía. El ahorro energético y la producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental. Desarrollo de actitudes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales.</p> <p>UNIDAD 6</p>

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>Uso de medios tecnológicos para el estudio de los seres vivos. Actuaciones del ser humano que modifican el medio natural. Causas de extinción de especies. Hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. El medio ambiente y su conservación en el trabajo de campo: excursiones, visitas, salidas por el entorno... Mujeres Científicas</p> <p>Trabajo Cooperativo</p>		<p>Las máquinas y sus tipos. Las máquinas compuestas: sus elementos y operadores. La utilidad y el uso responsable de las máquinas. Los avances en ciencia y tecnología. Los circuitos eléctricos. Planificación y construcción de una máquina sencilla y presentación de informes en papel o en soporte digital.</p> <p>Utilización de recursos didácticos en la red. Búsqueda guiada de información en Internet.</p> <p>Trabajo Cooperativo</p>
--	--	--

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
Elaboración de un protector de mascarilla Representación del rostro. Representación de zona de luz, sombra,	Realización de trabajos para Navidad. Concurso postal navideña	Cine de animación: historia.

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>penumbra y sombra arrojada para generar volumen mediante el claroscuro. Identificación de un orden en las relaciones espaciales. Experimentación y reconocimiento de materiales diferenciando su expresividad. Identificación de géneros artísticos: retrato, paisaje, bodegón. Realización de series modulares geométricas sencillas, sobre cuadrícula. La línea y el plano para generar volumen. El espacio y la representación de la forma. Técnicas para la realización de figuras tridimensionales. La técnica del plegado para la construcción de una figura tridimensional. Manualidades para las celebraciones: 12 de octubre, 1 de noviembre y Navidad.</p>	<p>Experimentación con materiales reciclados diferenciando su expresividad. La imagen fija y la imagen en movimiento. Planificación y organización del proceso creativo. El Cubismo: Juan Gris Colores fríos y cálidos El collage. Pablo Picasso y las máscaras africanas. Realización de una máscara con diferentes materiales y texturas. Valoración del trabajo de otros compañeros/as.</p>	<p>Mediciones de segmentos. Sumar y restar segmentos. Mediatriz de un segmento. Bisectriz de un ángulo. Los cuadriláteros: paralelogramos, trapecios y trapezoides. Trazado de circunferencias. Cuerpos geométricos. Material de dibujo técnico: la regla, la escuadra, el cartabón y el compás. El círculo cromático. Clasificación y organización. Joaquín Sorolla: <i>El balandrito</i> Identificación de diferentes géneros artísticos: retrato, paisaje, bodegón. Temas en la pintura: la figura humana Interés por conocer obras maestras de la historia del arte.</p>
---	--	---

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
<p>Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas</p>
<p>Estado de ánimo. Aspecto físico y aceptación personal. Autoestima. La empatía. La solidaridad. Detección y control del bullying. El autocontrol: la frustración y el miedo.</p>	<p>Las habilidades y actitud adecuada en la comunicación. Comunicación no verbal. Turno de palabra. La entonación. La escucha activa. Exposición, diálogo y debate.</p>	<p>Las normas de convivencia. Acciones que favorecen y perjudican la convivencia. La interdependencia y la cooperación. Las estrategias de ayuda y colaboración.</p>



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>El autocontrol: la autorregulación emocional. El diálogo en la resolución de conflictos. La toma de decisiones, causas y consecuencias. La responsabilidad. El propio potencial. El esfuerzo. Los hábitos de trabajo. La iniciativa: la motivación intrínseca. La capacidad de tomar decisiones. La prevención de accidentes. Los deberes del peatón. Comportamientos positivos y negativos. Las señales de tráfico.</p>	<p>La empatía. Habilidades de escucha activa. Amistad y afecto. Lealtad, compromiso, ayuda solidaria. Tolerancia. Detección de prejuicios. Las normas de convivencia. Dilemas morales. Toma de decisiones. Derechos y deberes. La Declaración Universal de los Derechos Humanos. Igualdad de derechos de hombres y mujeres. Estereotipos.</p>	<p>El comercio justo. Los valores sociales y la democracia. El voto y la participación. La mediación en la resolución de conflictos. El conflicto como aprendizaje. Los beneficios de la democracia. El bien común. Participación democrática. Consumo inteligente. Publicidad y consumo. El respeto y la conservación del medio ambiente. El reciclado. El protocolo de Kioto.</p>
---	---	---

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Utilizar el lenguaje escrito como instrumento de comunicación y de desarrollo de la iniciativa personal, mediante la escritura de cuentos, relatos, noticias...

Lograr una comunicación oral eficaz, nombrando y describiendo adecuadamente a personas, objetos, lugares...

Expresar oralmente sus opiniones y saber defenderlas explicándolas correctamente sin interferencias lingüísticas italianas

Construir adecuadamente oraciones al hablar y al escribir.

Desarrollar la afición por la lectura y conseguir hábitos lectores

Superar las interferencias lingüísticas de la lengua italiana.

Expresar verbalmente el proceso que se debe seguir para resolver un problema.

Emplear el vocabulario específico y apropiado para referirse contenidos matemáticos.

Leer comprensivamente un enunciado y obtener información para responder preguntas y resolver el problema.

Comprender la información relevante sobre contenidos matemáticos a partir de la lectura de un texto.

Responder a preguntas y argumentar las respuestas apoyándose en sus conocimientos sobre las cuestiones aprendidas.

Explicar el enunciado de los problemas con sus propias palabras para comprender mejor y facilitar la elección del cálculo adecuado.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

- Organizar los datos para resolver problemas y hacer los cálculos correctamente.
- Expresar en forma de problema una situación de la vida cotidiana y anticipar cuál será el proceso para resolverlo.
- Aplicar los conocimientos sobre contenidos matemáticos a situaciones de la vida cotidiana.
- Comprobar las hipótesis realizando los cálculos correspondientes.
- Expresar verbalmente el proceso que se debe seguir para resolver un problema.
- Resolver problemas aplicando el proceso correcto (elección de datos, orden de las operaciones, etc.).
- Analizar los datos y las cuestiones que contiene un problema e identificar la estrategia más adecuada para su resolución.
- Aplicar sus conocimientos sobre operaciones con números a situaciones del entorno.
- Aplicar procesos de razonamiento para contestar preguntas relacionadas con temas de la vida cotidiana.
- Formular hipótesis sobre los resultados de operaciones equivalentes, verificar dichas hipótesis y explicar el razonamiento que ha seguido para ello.

Competencia digital

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

- Obtener los datos de un problema de distintos soportes: textual, gráfico, etc., y expresar dichos datos en lenguaje matemático.
- Integrar la información que le proporcionan las imágenes, los gráficos y los textos para responder a preguntas.
- Transformar textos informativos en expresiones matemáticas.
- Buscar, obtener, procesar y comunicar informaciones sencillas obtenidas a través de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Utilizar técnicas y estrategias diversas para acceder a la información según la fuente y el soporte.
- Uso de destrezas de razonamiento para organizar, relacionar, analizar y sintetizar la información.
- Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para mejorar en lengua.
- Tratar la información para el desarrollo del lenguaje gráfico.
- Realizar tareas on-line.
- Iniciarse en la búsqueda, selección y tratamiento de información para realizar investigaciones sobre temas relacionados con el área.
- Acercarse a la creación de producción artística y al análisis de la imagen y de los mensajes que ésta transmite.
- Usar la tecnología como herramienta para mostrar procesos relacionados con las artes visuales.
- Buscar información sobre manifestaciones artísticas referidas a ámbitos culturales del pasado y del presente, próximos o de otros pueblos para su conocimiento y disfrute.
- Uso correcto de Google Classroom, Google Meet /Zoom y Clasdojo

Conciencia y expresiones culturales

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

- Conocer los colores primarios y mezclarlos adecuadamente para conseguir los secundarios.
- Usar los colores primarios y los secundarios en la producción de obras plásticas.
- Conocer, respetar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico.
- Apreciar las posibilidades que ofrecen los museos y las exposiciones virtuales para conocer las obras de arte.
- Adquirir sensibilidad y sentido estético para apreciar y disfrutar con el arte.
- Valorar el patrimonio histórico y cultural.
- Reconocimiento, respeto y valoración diversidad cultural.
- Percibir y comprender del mundo que nos rodea.
- Representar de una idea de forma personal valiéndose de los recursos del lenguaje plástico.
- Promover de la iniciativa, imaginación y creatividad.
- Utilizar las técnicas y recursos propios de los códigos artísticos.
- Ampliar las posibilidades de expresión y comunicación con los demás.
- Acercarse a diversas manifestaciones culturales y artísticas y valoración de las mismas.
- Formular opiniones cada vez más fundamentadas respecto a la expresión plástica.
- Respetar de otras formas de pensamiento y expresión.

Competencias sociales y cívicas

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

- Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra y escuchar.
- Mostrar actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, precisión e interés.
- Identificar y adoptar hábitos de higiene, cuidado y descanso.
- Mostrar conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.
- Participar en la vida social del aula mostrando actitudes de tolerancia y de respeto hacia los demás.
- Valorar la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos.
- Cumplir normas y deberes en la familia y en el centro.
- Preguntar y decir normas de manera adecuada con el fin de hablar bien en público y desarrollar la competencia social y ciudadana.
- Hablar en público.
- Argumentar a favor y en contra sobre un texto relacionado con temas de actualidad o tratados en otras áreas.
- Resolver de problemas y actividades integradas en grupo, aportando soluciones y puntos de vista distintos.

Analizar de conflictos sociales, problemas ambientales y propuesta de soluciones
Conocer la organización social de los municipios y los mecanismos de participación ciudadana.
Colaborar, respetar las ideas de los otros y sentido de la responsabilidad de trabajos de grupo.
Seguir normas e instrucciones.
Aplicar técnicas concretas.
Utilización de espacios de manera apropiada.
Cooperación, asunción de responsabilidades y compromiso con los demás.
Poner en marcha actitudes de respeto, aceptación y entendimiento en la interpretación y creación en equipo con la necesaria exigencia.
Sentimiento de satisfacción por el producto fruto del esfuerzo común

Competencia para aprender a aprender

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Verbalizar los procesos de reflexión.
Tomar conciencia de los conocimientos adquiridos.
Iniciarse a la elaboración de subrayado, esquemas y resúmenes.
Incidir sobre la autonomía ante las distintas formas de resolver un problema y la perseverancia para llegar a la solución del mismo.
Tomar conciencia de lo que se sabe y lo que no.
Elaboración de subrayado, esquemas, mapas conceptuales, etc.
Estudio de los contenidos y exposición oral y escrita de los mismos.
Realizar trabajos de investigación dirigidos sobre temas relacionados con el Área.
Experimentar con técnicas y materiales.
Exploración sensorial de texturas, formas o espacios.
Utilizar procesos plásticos para utilizarlos en situaciones diferentes.
Desarrollar la capacidad de observación que proporcione información relevante y suficiente.
Seguir protocolos de observación, indagación y planificación de procesos susceptibles de ser generalizados.
Reflexionar sobre los procesos en la manipulación de objetos.
Usar estrategias de cálculo mental como una manera rápida de encontrar el resultado.
Participar en los trabajos de equipo realizando la tarea asignada.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Realizar experiencias sencillas y pequeñas investigaciones.
Tener iniciativa en la ejecución de acciones y tareas.
Comprometerse en la realización de alguna responsabilidad en el aula.
Buscar información sobre temas que interesen al alumno/a para aportarlos a la clase.
Mejorar las condiciones de vida desde un mejor conocimiento de uno mismo.
Planificar de forma autónoma y creativa las actividades de ocio.
Planificación previa desde la exploración inicial hasta el producto final.
Explorar e indagar en los mecanismos apropiados para definir posibilidades, buscar soluciones y adquirir conocimientos.
Elegir recursos teniendo presente la intencionalidad expresiva del producto.
Revisar de forma constante de lo hecho en cada fase del proceso con la idea de mejorarlo si fuera preciso.
Poner en marcha de iniciativas, barajar posibilidades y soluciones diversas para fomentar la creatividad.
Fomentar de la flexibilidad al dar diferentes respuestas ante un mismo proceso.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Produce textos orales que nos permitan realizar una gran variedad de funciones comunicativas (pedir y dar información, expresar sentimientos, opiniones, acuerdo, desacuerdo, etc.) expresándose con una dicción adecuada. (ritmo, entonación...).</p> <p>Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organizar el discurso participación respetuosa y ciertas normas de cortesía dentro de la comunicación oral.</p> <p>Escucha las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás.</p> <p>Maneja el gesto y la entonación como elementos extralingüísticos en el discurso oral.</p> <p>Participa en las actividades de comunicación y expresión oral, exponiendo argumentos, planteando ideas, opiniones, y comprendiendo lo más importante de la información.</p>	<p>Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.</p> <p>Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p> <p>Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.</p> <p>Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios,</p>	<p>Hábitos de trabajo</p> <p>Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.</p> <p>Busca, selecciona y organiza, de manera guiada información relacionada con las Ciencias Sociales, comunicándola oralmente y sin interferencias con el italiano.</p> <p>Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p>	<p>Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, en fuentes directas o indirectas, la analiza, saca conclusiones, comunica su experiencia, reflexionando acerca del proceso seguido comunicándolo oralmente y por escrito.</p> <p>Utiliza medios propios de la observación, como instrumentos ópticos y de medida, consulta y utiliza documentos escritos, imágenes, gráficos.</p> <p>Realiza pequeños experimentos o experiencias estableciendo conjeturas respecto de hechos que suceden de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan.</p> <p>Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario</p>	<p>Mide y traslada segmentos con la regla utilizando como unidad de medida el milímetro.</p> <p>Conoce el método para dibujar la mediatriz de un segmento.</p> <p>Divide segmentos en dos partes iguales a partir del cálculo de su mediatriz.</p> <p>Conoce el método para dibujar la bisectriz de un ángulo.</p> <p>Divide ángulos en dos partes iguales a partir del cálculo de su bisectriz.</p> <p>Realiza composiciones con cuadriláteros trazados con la regla con la ayuda</p>

<p>Integra recursos no lingüísticos en la narración de experiencias personales y en la exposición de conocimientos. Participa en actividades de comunicación en el aula produciendo textos orales según su tipología, valorando y respetando las normas que rigen la interacción oral: Se expresa oralmente en diferentes situaciones: debates, diálogos, exposiciones. Realiza una intervención oral expositiva o narrativa, previamente preparada, con un discurso ordenado, coherente e inteligible formulado. Utiliza un vocabulario adecuado a su edad, en las diferentes formas textuales (descripción de objetos, personajes, lugares, escenas, etc.). Maneja el diccionario de forma habitual en su trabajo escolar. Identifica el tema de un texto. Resume oralmente un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias, así como las referencias más importantes para la comprensión del texto. Presenta ideas, conocimientos y hechos, narrándolos y describiéndolos de forma coherente y ordenada.</p>	<p>rebajas...) Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc. Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p>	<p>Realiza las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.</p> <p>TICS Utiliza la Tecnologías de la Información y la Comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>Trabajos / grupos Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> <p>Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que</p>	<p>correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos. Conoce y representa actividades de primeros auxilios. Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y teniendo iniciativa en la toma de decisiones. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital. Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet),</p>	<p>de una cuadrícula. Analiza y repite estructuras modulares realizadas con circunferencias por traslación con el compás utilizando una cuadrícula. Reconoce los principales cuerpos geométricos. Relaciona la estructura de los objetos con los cuerpos geométricos. Construye hexágonos a partir del desarrollo que previamente ha dibujado con instrumentos propios del dibujo técnico. Reconoce el círculo cromático como una manera de ordenar los colores. Realiza utilizando</p>
--	---	--	---	---

<p>Lee todo tipo de textos con fluidez, velocidad y eficacia, en voz alta, mostrando la altura, entonación, y ritmo adecuados a su contenido. Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Identifica las características expresivas en textos teatrales. (Admiraciones, puntos suspensivos, pausas...).</p> <p>Participa y representa oralmente historias, cuentos, pequeñas obras de teatro infantiles y juveniles, etc., ayudándose de gestos y recursos visuales.</p> <p>Reconoce las ventajas de comunicarse con corrección y fluidez.</p> <p>Analiza críticamente los mensajes que transmiten los medios de comunicación.</p> <p>Es capaz de expresar oralmente diferentes tipos de mensajes y distintas necesidades comunicativas (expresión de deseos, gustos, preferencias, sentimientos y vivencias).</p> <p>Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.</p>	<p>Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso.</p> <p>Elabora conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.</p> <p>Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados a su nivel educativo y a la dificultad de la situación.</p> <p>Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso. Se habitúa al planteamiento de preguntas y a la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p> <p>Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.</p>	<p>suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.</p> <p>Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades</p> <p>Cívicos y sociales Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento</p>	<p>con diferentes medios, sobre las energías renovables y no renovables, comunicando oralmente las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos siguiendo pautas. Observa, identifica, describe y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones de relación del cuerpo humano, (órganos de los sentidos, sistema nervioso). estableciendo algunas relaciones fundamentales entre ellos y algunos hábitos de salud.</p> <p>Identifica y explica algunas características del funcionamiento del cuerpo humano: células, tejidos, órganos, aparatos, sistemas: localizándolos, identificándolos según forma, estructura, y funciones.</p> <p>Reconoce y explica estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y</p>	<p>los lápices de colores un círculo cromático. Identifica y nombra colores primarios, secundarios y terciarios en un círculo cromático. Conoce los colores fríos y cálidos y los utiliza con fines expresivos en sus composiciones. Reconoce el ritmo en la arquitectura. Dibuja espacios arquitectónicos utilizando la repetición. Reconoce en motivos ornamentales el ritmo por repetición, alternancia, gradación, radiación... Representa la figura humana reflexionando sobre la forma de</p>
--	--	--	---	---

<p>Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. Muestra comprensión, con cierto grado de detalle, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. Realiza lecturas en silencio resumiendobrevemente los textos leídos. Capta el propósito de los mismos. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y analiza su progresión temática. Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto. Produce esquemas a partir de textos expositivos. Interpreta el valor del título y las</p>	<p>Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc. Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculosnuméricos, para aprender y para resolver problemas. Utiliza la calculadora para la realización de cálculosnuméricos, para aprender y para resolver problemas. Realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros Utiliza los números ordinales en contextos reales. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales de seis cifras, enteros, fracciones y decimales</p>	<p>democrático. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio etc.).. Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos. Individuales Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa</p>	<p>mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. Identifica y explica hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. Conoce y explicaalgunos avances de la ciencia que mejoran la salud. Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios y las representa en situaciones simuladas. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y desarrolla iniciativa en la toma de decisiones, identificando los criterios y las consecuencias de las decisiones tomadas. Conoce y relaciona la estructura y fisiología de las plantas. Describiendo las principales características de la fotosíntesis reconociendo su importancia para la vida en el planeta. Observa e identifica las</p>	<p>las diferentes partes del cuerpo. Usa la técnica del collage para la creación de obras propias utilizando materiales que le interesen tanto por su variación de color como por su textura. Conoce el origen y las primeras manifestaciones del cine de animación tanto a nivel mundial como en España. Muestra una actitud positiva hacia la educación plástica y visual. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural artístico español e italiano. Pone atención y cuidado en la realización de sus</p>
---	---	--	---	---

<p>ilustraciones. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto. Realiza inferencias y formula hipótesis. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos. Crítica de los mensajes y valores transmitidos por un texto sencillo. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos. Tiene programado un tiempo semanal para leer diferentes textos. Lee voluntariamente textos propuestos por el maestro o maestra. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. Establece relaciones entre las</p>	<p>hasta las décimas), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. 1.4. Ordena números naturales, enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros. Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes. Redondea números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana. Ordena fracciones aplicando la relación entre fracción y número decimal. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas.</p>	<p>personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones. El Universo Describe cómo es y de qué forma se originó el Universo, explica sus principales componentes identificando galaxia, estrella, planeta, satélite, asteroide y cometa. Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, localizando el Sol en el centro del mismo y los planetas según su proximidad. Describe la localización de</p>	<p>principales relaciones entre los seres vivos, describiendo las principales características de las cadenas alimentarias. Poblaciones, Comunidades y ecosistemas. Observa, identifica y describe las características y componentes de un ecosistema. Ecosistemas: pradera, charca, bosque, litoral y ciudad. Identifica y explica la relación entre el ser humano y la biodiversidad e identificando y ejemplificando las causas de la extinción de especies. Establece y explica la relación entre las actuaciones del ser humano y la biodiversidad. Propone acciones argumentadas para evitar la extinción de especies. Conoce las principales características de la biosfera, explicando e identificando diferentes</p>	<p>trabajos.</p>
--	---	--	--	------------------

<p>ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. Sabe utilizar los medios informáticos para obtener información. Es capaz de interpretar la información y hacer un resumen de la misma. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones. Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.</p> <p>Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, cartas, correos electrónicos, imitando textos modelo. Escribe textos del ámbito académico, cotidiano o social usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad,</p>	<p>Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de la división. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto. Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número. Realiza operaciones con números decimales. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. Realiza operaciones y cálculos numéricos mediante diferentes procedimientos, incluidos el cálculo mental y la calculadora, haciendo referencia a las propiedades de las operaciones, resolviendo problemas de la vida</p>	<p>la Tierra en el Sistema Solar. Explica la forma y algunas características de la Tierra vista desde el espacio.</p> <p>Define el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones de año a su efecto combinado.</p> <p>Identifica las estaciones, fija su duración, y describe la luz solar en ellas y sus efectos sobre los seres vivos.</p> <p>Explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre y como unidades para medir el tiempo.</p> <p>Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra, y algunas de sus características.</p> <p>Define la traslación de la Luna e identifica y nombra las fases Lunares.</p>	<p>hábitats de los seres vivos. Identifica y describe algunas de las actuaciones del hombre que modifican el medio natural. Muestra interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos. Manifiesta hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando de forma oral y escrita los resultados.</p> <p>Estudia y clasifica algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación y conductividad térmica). Conoce la utilidad de algunos avances, productos y materiales para el progreso de la sociedad. Conoce y utiliza diferentes</p>	
---	--	--	---	--

<p>enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género, siguiendo modelos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura. Cumplimenta correctamente formularios e impresos de la vida cotidiana: inscripciones, solicitudes,... Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. Reproduce textos dictados con corrección. Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales. Utiliza habitualmente el diccionario en el proceso de escritura. Escribe dictados sistemáticamente</p>	<p>cotidiana. Calcula porcentajes de una cantidad aplicando el operador decimal o fraccionario correspondiente Utiliza los porcentajes para expresar partes. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. Descompone de forma aditiva y de forma aditivo-multiplicativa, números menores que un millón, atendiendo al valor posicional de sus cifras. Construye series numéricas, ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir de cualquier número. Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. 7.5. Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas</p>	<p>Explica, de forma sencilla, la formación de las mareas como consecuencia de la influencia de la Luna sobre la Tierra. Describe a qué se deben la formación de los eclipses y nombra distintos tipos. La representación de la tierra Explica las distintas formas de representación de la Tierra, planos mapas planisferios y globos terráqueos. Describe las características del globo terráqueo y del planisferio. Define planisferio físico y planisferio político y explica sus diferencias. Localiza en el planisferio físico los continentes y los océanos y en el planisferio político diferentes países</p>	<p>procedimientos sencillos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo. Identifica las principales características de la flotabilidad de determinados cuerpos en un medio líquido y la usa para explicar algún fenómeno físico observable en términos de diferencias de densidad. Identifica y explica diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química. Realiza sencillas experiencias para predecir cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía. Respeta las normas de uso, seguridad y conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo.</p>	
--	--	---	---	--

<p>para mejorar en la corrección ortográfica y gramatical. Elabora gráficas a partir de datos seleccionados y organizados procedentes de diferentes textos (libros de consulta, periódicos, revistas, etc.). Presenta un informe de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones. Elabora un informe siguiendo un guion establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico. Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal y creativa. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: - Planificación, redacción, revisión y mejora. -</p>	<p>para realizar cálculo mental. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar. Calcula los primeros múltiplos de un número dado. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100. Descompone números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras. Calcula tantos por ciento en situaciones reales. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. Estima y redondea el resultado de un cálculo y valorando la respuesta. Usa la calculadora aplicando las reglas de funcionamiento, para investigar y resolver problemas. Resuelve problemas combinados cuya resolución requiera realizar varias operaciones que impliquen dominio de los contenidos trabajados utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Reflexiona sobre el proceso aplicado</p>	<p>de la Tierra. Identifica y clasifica los diferentes tipos de mapas. Define qué es la escala en un mapa y distingue entre escala gráfica y escala numérica. Interpreta y localiza en mapas utilizando diferentes escalas, un lugar o un conjunto geográfico. Utiliza e interpreta los signos convencionales más usuales de los mapas explicando el significado de los distintos elementos que pueden aparecer en él. Explica y maneja los conceptos de paralelos, meridianos. Localiza diferentes puntos de la Tierra empleando los paralelos y meridianos y las coordenadas geográficas.</p>	<p>Identifica los principales usos y aplicaciones en distintas actividades de la sociedad actual de materiales elaborados al aplicar las nuevas investigaciones científicas al desarrollo tecnológico: papel, pinturas, fibras, plásticos, cerámicas y aleaciones. Identifica y explica las diferencias entre las fuentes de energías renovables y no renovables, y argumenta sobre las acciones necesarias para el desarrollo energético, sostenible y equitativo. Identifica y explica los efectos de algunos tipos comunes de contaminación y expone algunas de las acciones con las que podemos prevenirlas o reducirlas. Identifica alguna de las aplicaciones de los objetos y las máquinas, y de su utilidad para facilitar las actividades humanas.</p>	
--	--	---	--	--

<p>Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. - Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. - Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. - Reescribe el texto. Usa con eficacia las Tecnologías de la Información y la Comunicación para escribir, presentar los textos y buscar información. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.</p> <p>Identifica y reconoce los componentes básicos de la comunicación en las diferentes situaciones comunicativas: emisor, receptor, canal, código, mensaje y contexto.</p> <p>Reconoce e identifica: sustantivos, adjetivos, determinantes y pronombres, artículos, verbos, adverbios, preposiciones, conjunciones e interjecciones.</p>	<p>a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlos. Usa la calculadora para resolver problemas y para comprobar resultados teniendo en cuenta las normas de su funcionamiento. Identifica las unidades de superficie del Sistema Métrico Decimal para su aplicación en la resolución de problemas. Realiza operaciones con medidas de superficie dando el resultado en la unidad determinada de antemano. Transforma medidas de superficie de forma compleja a incompleja y viceversa. Estima, superficies de figuras planas; eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada. Compara superficies de figuras planas estableciendo la relación entre las diferentes unidades empleadas. Explica de forma oral y por escrito los procesos seguidos y las estrategias utilizadas en todos los</p>	<p>Demografía Define demografía, comprende los principales conceptos demográficos y los calcula a partir de los datos de población.</p> <p>Explica el concepto de densidad de población y sabe calcularla.</p> <p>Interpreta una pirámide de población y otros gráficos usados en el estudio de la población.</p> <p>Describe los principales rasgos de la población española.</p> <p>Describe los principales rasgos de la población europea.</p> <p>Explica el proceso de la evolución de la población en España y en Europa y describe la incidencia que han tenido en la misma, factores como la esperanza de vida o la natalidad.</p>	<p>Lee y expone biografías de investigadores, inventores y científicos. Conoce los avances de la ciencia en: El hogar y la vida cotidiana, electrodomésticos, alimentos, residuos, fibras textiles, la cultura y el ocio, el arte (pinturas y colorantes), la música, el cine y el deporte. Observa y analiza operadores y para obtener información su utilización en la construcción de un aparato. Utiliza los recursos proporcionados por las tecnologías de la información para, buscar información de manera guiada, comunicarla y colaborar en la realización de un proyecto. Toma conciencia de la necesidad de controlar el tiempo de entretenimiento con las Tecnologías de la Información y la Comunicación y de su poder de adicción.</p>	
--	---	---	--	--

<p>Reconoce y corrige errores de concordancia en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos sobre las categorías gramaticales y sus normas de uso. Conoce y utiliza adecuadamente las formas verbales en sus producciones orales o escritas. Reconoce las relaciones gramaticales que se establecen entre el sustantivo y el resto de los componentes del grupo nominal observando las reglas de concordancia. Diferencia determinantes y pronombres. Explica y compara los usos del adjetivo calificativo: usos especificativos, explicativos y epíteto presentes en un texto reconociendo las diferencias de significado. Maneja el diccionario para buscar el significado de aquellas palabras que desconoce. Interpreta correctamente las abreviaturas utilizadas en los diccionarios. Distingue y utiliza correctamente las diferentes acepciones de una palabra explicando su significado en un texto. Reconoce y corrige</p>	<p>procedimientos realizados. Resuelve problemas de medida de superficies explicando el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenida. Conoce y usa las unidades de medida del tiempo en el sistema sexagesimal estableciendo sus relaciones. Resuelve problemas de la vida diaria con medidas temporales. Utiliza el sistema sexagesimal para realizar cálculos y transformaciones con medidas angulares aplicándolos a la resolución de problemas. Realiza cálculos con medidas temporales y angulares. Localiza y representa puntos utilizando coordenadas cartesianas. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias. Identifica y representa ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice... Describe posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, giros... Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio. Identifica en situaciones muy sencillas la simetría de tipo axial y</p>	<p>Describe los factores que condicionan la distribución de la población española y europea. Sitúa en un mapa los mayores núcleos de población en España y las zonas más densamente pobladas. Describe la densidad de población de España comparándola con la media de la Unión Europea. Realiza gráficos comparativos con datos de población de España y Europa y describe cuáles son los factores demográficos del crecimiento de la población. Reconoce la importancia de las migraciones en el mundo y en nuestro entorno.</p>	<p>Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral y escrita de conclusiones. Diferencia, en el área de ciencias naturales, el uso de la lengua italiana y la española. Acepta de forma positiva las correcciones que se le hacen en el área de naturales, derivadas de las interferencias con el italiano. Aprecia el gusto por el uso del castellano en las ciencias naturales. Muestra una actitud positiva hacia las ciencias naturales y se esfuerza por comunicarse en castellano en este área. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los compañeros. Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos. Cuida el orden y la limpieza de sus cuadernos.</p>	
---	---	--	--	--

<p>progresivamente errores ortográficos en textos propios y ajenos aplicando los conocimientos adquiridos en la mejora progresiva de su producción escrita. Reconoce, explica y usa sinónimos y antónimos de una palabra explicando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito. Reconoce y explica las relaciones polisémicas que se establecen en algunas palabras aclarando su uso concreto en una frase o en un texto oral o escrito. Identifica el núcleo en un grupo nominal y explica la relación que mantienen el resto de palabras del grupo con el núcleo: artículo que determina, adjetivo que describe o precisa al nombre... Identifica el sujeto y el predicado de frases, explicando la presencia o ausencia del sujeto en función de la intención comunicativa del texto. Reflexiona y describe la intención comunicativa de un texto a partir de la lectura de textos cercanos a la realidad. Reconoce en un texto algunos conectores de orden y explicación así como los mecanismos básicos de referencia interna. Selecciona y utiliza adecuadamente</p>	<p>especular. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje. Realiza ampliaciones y reducciones. Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre sus lados y entre ángulos. Se inicia en el uso de herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas. Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triángulo. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria (construir un objeto, embaldosar un suelo, pintar una habitación...). Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Identifica los elementos básicos de circunferencia y círculo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, tangente y sector circular. Calcula, perímetro y área de la circunferencia y el círculo. Utiliza la composición y descomposición para formar figuras planas y cuerpos geométricos a partir de otras. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados.</p>	<p>Explica el éxodo rural, la emigración a Europa y la llegada de emigrantes a nuestro país.</p> <p>Identifica y describe los principales problemas actuales de la población: superpoblación, envejecimiento, inmigración, etc.</p> <p>La Unión Europea Describe qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos.</p> <p>Localiza en un mapa los países de la Unión Europea y sus capitales.</p> <p>Identificar las principales instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea.</p> <p>Explica que es el mercado único y la zona euro y reconoce las ventajas que tiene para los ciudadanos de la</p>	<p>Se muestra responsable en sus tareas.</p>
---	---	---	--

<p>las sustituciones pronominales y los sinónimos en un texto escrito para evitar la repetición valorando el uso de un léxico variado en función de la intención comunicativa. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España en la actualidad. Identifica y valora las lenguas y dialectos de España y respeta a sus hablantes.</p> <p>Lee y comenta textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. Lee pequeñas obras literarias, completando las actividades propuestas, exponiendo sus opiniones. Maneja procedimientos para la interpretación de textos, como el subrayado de ideas esenciales, la relectura y la consulta en el diccionario. Elabora, de forma escrita o digital, cuentos y poemas, utilizando la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas. Utiliza un vocabulario adecuado según las diferentes situaciones comunicativas adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<p>Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas...), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie). Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando el vocabulario geométrico adecuado: indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas geométricos del entorno: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las</p>	<p>Unión Europea.</p> <p>La organización política del Estado español. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución.</p> <p>Explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español.</p> <p>Reconoce la figura del Rey y sus funciones como jefe del Estado y explica cómo es la sucesión del Rey en una Monarquía Parlamentaria.</p> <p>Identifica y comprende la división de poderes del Estado y cuáles son las funciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.</p> <p>Explica las funciones del Gobierno y su composición y reconoce la importancia de su toma</p>		
---	---	--	--	--

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérbolos y juegos de palabras en textos literarios.</p> <p>Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.</p> <p>Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones</p> <p>Selecciona textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisual y digital, identificando rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género</p> <p>Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad y de textos de producción propia</p> <p>Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.</p> <p>Se comunica oralmente diferenciando el español y el italiano</p>	<p>soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo. Utiliza la terminología propia de los contenidos geométricos trabajados, para comprender y emitir información y en la resolución de problemas.</p> <p>Identifica, recoge y registra información cuantificable de situaciones de su entorno.</p> <p>Elabora, a partir de datos extraídos de una situación de su entorno textos numéricos expresados en forma de gráficas (diagrama de barras, pictogramas, polígono de frecuencias, diagrama de sectores).</p> <p>Identifica datos e interpreta mensajes que aparecen en distintos tipos de gráficas (diagrama de barras, pictogramas, polígono de frecuencias, diagrama de sectores), y cuadros de doble entrada y tablas de frecuencia.</p> <p>Identifica, algunos parámetros estadísticos sencillos (media aritmética).</p> <p>Se inicia en la identificación de situaciones de carácter aleatorio, utilizando la terminología propia del azar.</p> <p>Resuelve problemas interpretando y utilizando tablas de doble entrada y diagramas de Venn</p>	<p>de decisiones en asuntos que afectan a toda la nación.</p> <p>Identifica las principales instituciones del Estado español y describe sus funciones y su organización.</p> <p>Describe la bandera y escudo de España.</p> <p>Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las Ciudades Autónomas y las distintas Comunidades Autónomas que forman España, así como sus Provincias.</p> <p>Identifica los distintos tipos de elecciones como una forma de participar en el funcionamiento del Municipio, de la Comunidad Autónoma, de la Ciudad Autónoma y de España.</p>		
---	--	---	--	--

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>y evitando las interferencias lingüísticas. Aprecia el gusto por el uso del castellano. Muestra una actitud positiva hacia la lengua castellana y se esfuerza por comunicarse en dicha lengua. Respeta el turno de palabra y las opiniones de los compañeros. Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos.</p>		<p>Explica los niveles de jerarquía en las Ciudades Autónomas y la organización administrativa de sus territorios.</p> <p>Valora, partiendo de la realidad del estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio como fuente de enriquecimiento cultural.</p> <p>Identifica las tradiciones y costumbres de su territorio, sus características, sus orígenes y su significado.</p> <p>La Romanización Explica la conquista romana de la Península y conoce la organización territorial de la Hispania romana.</p> <p>La Edad Media Localiza en el espacio y el tiempo los hechos fundamentales de la</p>		
---	--	--	--	--

		<p>Historia de España en la Edad Media.</p> <p>Sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de la Edad Media en la Península Ibérica: reino visigodo, Al-Ándalus y los reinos cristianos.</p> <p>Representa en una línea del tiempo los principales hechos históricos relativos a Al-Ándalus.</p> <p>Localiza en una línea del tiempo los principales hechos históricos relativos a los reinos cristianos.</p> <p>Describe el legado artístico, cultural, y económico del Al-Ándalus.</p> <p>Explica el proceso de la reconquista y repoblación de los reinos cristianos.</p> <p>Describe la importancia del Camino de Santiago. Explica cómo estaba</p>		
--	--	---	--	--

		<p>estructurada la sociedad en la Edad Media y su relación con la propiedad de la tierra como símbolo de poder.</p> <p>Explica la importancia de la convivencia de las tres culturas como un elemento enriquecedor para la cultura hispana.</p> <p>Identifica la Escuela de Traductores de Toledo como lugar de encuentro de sabios e intelectuales de las tres culturas y explica por qué fue tan importante.</p> <p>Describe los hechos más destacados del reinado de los Reyes Católicos.</p> <p>Sitúa en una línea de tiempo los hechos más relevantes del reinado de los Reyes Católicos.</p> <p>La Edad Moderna Explica las causas que motivaron las grandes expediciones marítimas.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Localiza en una línea de tiempo los monarcas de la dinastía de los Austrias que reinaron en España durante los siglos XVI y XVII.</p> <p>Explica los hechos más importantes de los reinados de Carlos I y Felipe II.</p> <p>Identifica los territorios que comprendía la monarquía hispánica durante el reinado de Carlos I y durante el reinado de Felipe II.</p> <p>Localiza en un mapa los territorios europeos que comprendía el imperio hispánico en tiempos de Carlos I.</p> <p>Enumera las principales transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que se produjeron en la Edad Moderna.</p> <p>Describe la estructura</p>		
--	--	--	--	--

		<p>social de los territorios peninsulares en los siglos XVI y XVII.</p> <p>Evalúa los perjuicios ocasionados por la intolerancia social y religiosa de los Reyes Católicos y los Austrias.</p> <p>Describe los acontecimientos marcaron el declive del Imperio español con los Austrias menores.</p> <p>Acepta de forma positiva las correcciones que se le hacen en el área de sociales, derivadas de las interferencias con el italiano.</p> <p>Muestra una actitud positiva hacia las ciencias sociales y se esfuerza por comunicarse en castellano.</p> <p>Pone atención y cuidado en la realización de sus escritos.</p>		
--	--	---	--	--

		<p>Cuida el orden y la limpieza de sus materiales y trabajos. Se muestra responsable en sus tareas.</p>		
--	--	---	--	--

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Registros de seguimiento de trabajos, controles y libretas (app iDoceo).</p> <p>Observación directa en el aula.</p> <p>Libretas/trabajos: orden,</p>	<p>Registros de seguimiento de trabajos, controles y libretas (app iDoceo).</p> <p>Observación directa en el aula.</p>	<p>Observación directa en el aula.</p> <p>Registros de seguimiento de trabajos, tareas, pruebas y material de cada unidad.</p> <p>Exposiciones orales. Trabajos</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Registros de seguimiento de trabajos, tareas, pruebas y material de cada unidad. (app iDoceo).</p>	<p>Observación directa</p> <p>Calificación de las tareas plásticas (trabaja con regularidad, presentación, calidad cualitativa, creatividad).</p> <p>Registro de la</p>

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>presentación, limpieza.</p> <p>Registro: Uso de la biblioteca de aula(lectura en clase) y uso de la biblioteca del Centro.</p> <p>Pruebas orales: Exposiciones preparadas. Exposición de libros leídos. Lecturas colectivas. Textos comentados.</p> <p>Pruebas escritas: Pruebas objetivas Escritura de textos diversos. Desarrollo de temas específicos. Dictados. Mini-controles Seguimiento de las tareas realizadas en clase y en casa.</p> <p>Colaboración en los trabajos de equipo. Interés, participación activa y esfuerzo personal. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>Libretas/trabajos: orden, presentación, limpieza.</p> <p>Pruebas escritas de cada Unidad Didáctica. Mini-controles</p> <p>Cuestionarios orales.</p> <p>Seguimiento de las tareas realizadas en clase y en casa.</p> <p>Evaluación del proyecto: "Profes youtubers"</p> <p>Colaboración en los trabajos de equipo. Interés, participación activa y esfuerzo personal. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>de investigación.</p> <p>Trabajos en equipo.</p> <p>Controles escritos de contenidos adquiridos.</p> <p>Mini-controles</p> <p>Cuestionarios orales.</p> <p>Realización/elaboración de mapas conceptuales.</p> <p>Tareas realizadas en casa.</p> <p>Actitudes: Colaboración en los trabajos de equipo.</p> <p>Interés, participación activa y esfuerzo personal.</p> <p>Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>Exposiciones orales. Trabajos de investigación.Trabajos en equipo. Pruebas escritas de los contenidos adquiridos en cada Unidad Didáctica. Mini-controles Cuestionarios orales.</p> <p>Realización/elaboración de mapas conceptuales. Tareas realizadas en casa. Libretas: orden, presentación, limpieza.</p> <p>Colaboración en los trabajos de equipo. Interés, participación activa y esfuerzo personal. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos del área.</p> <p>Autoevaluación.</p>	<p>participación y colaboración en clase. Calificación de exposiciones orales de obras artísticas propias y/o ajenas. Trabajos en equipo.</p> <p>Participación activa en las actividades relacionadas con las celebraciones institucionales. Interés y esfuerzo Aseo y orden en lapresentación de los trabajos.</p> <p>Autoevaluación.</p>
---	--	--	---	--

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES	ED. PLÁSTICA Y VISUAL
<p>Bloque A:</p> <p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p>	<p>Bloque A:</p> <p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p>	<p>Bloque A:</p> <p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas en la unidad.</p>	<p>Bloque A:</p> <p>Valoración de los contenidos y competencias adquiridas o desarrolladas.</p>
<p>Bloque B:</p> <p>Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p>	<p>Bloque B:</p> <p>Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo, organización de los materiales y presentación del cuaderno.</p> <p>Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p>	<p>Bloque B:</p> <p>Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales. Presentación del cuaderno. Realización del trabajo de casa: deberes y trabajos específicos. Realización de trabajos en equipo.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p>	<p>Bloque B:</p> <p>Realización del trabajo en clase: Realización adecuada del trabajo. Organización de los materiales.</p> <p>Valoración de actitudes en el aula: Escucha Participación Esfuerzo Colaboración</p>



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>BLOQUE A80%</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL COMUNICACIÓN ESCRITA CONCEPTOS</p> <p>BLOQUE B20%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%</p>	<p>BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS:70%</p> <p>BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 30%</p>
---	--	--	---

VALORES CÍVICOS Y SOCIALES

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
<p>BLOQUE 1. LA IDENTIDAD Y LA DIGNIDAD DE LA PERSONA Conceptualiza sus vivencias personales con optimismo expresándolo en su relación con los demás. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones. Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. Representa su auto concepto integrando su imagen corporal y la apreciación de sus características personales de forma constructiva. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de respuestas de actuación. Propone alternativas a la resolución de problemas sociales planteados en el aula. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso, durante la realización de tareas y la resolución de conflictos.</p>	<p>Observación directa del trabajo diario. Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación. Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones). Pruebas de autoevaluación. Otros documentos gráficos o textuales. Debates e intervenciones. Trabajos personales o grupales.</p>	<p>ASPECTOS COGNITIVOS: 40%</p> <p>ASPECTOS ACTITUDINALES: 60%</p>



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos. Encuentra y explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración. Genera confianza en los demás realizando una autoevaluación responsable de la ejecución de las tareas. Valora y expone mediante imágenes digitales las repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida. Se comporta con prudencia, de acuerdo con sus propias posibilidades y limitaciones y teniendo en cuenta los riesgos que conlleva el uso de determinados materiales. Representa en carteles y murales, elaborados mediante las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el modo en que se aplicaría primeros auxilios básicos en caso de necesidad.</p> <p>BLOQUE 2. LA COMPRESIÓN Y EL RESPETO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES</p> <p>Utiliza la comunicación verbal en relación con la no verbal en exposiciones orales y debates. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones. Transmite en las conversaciones el sentir de lo que comunica adecuadamente. Explica los elementos que bloquean la comunicación y utiliza los elementos contribuyen al diálogo. Expresa públicamente el reconocimiento positivo de otras personas durante actividades colaborativas. Interacciona apropiadamente con diferentes tipos de personas. Dialoga poniéndose en el lugar de su interlocutor e interpretándolo adecuadamente. Elabora ideas y opiniones personales en relación a las de sus interlocutores en los trabajos grupales. Escucha exposiciones orales y entiende la comunicación desde el punto de vista del que habla. Realiza actividades cooperativas detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo. Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para expresarse. Expresa verbalmente lo que es un dilema moral y la necesidad de tomar decisiones meditadas</p>	<p>Representaciones y dramatizaciones. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos Atención, interés, esfuerzo personal y comportamiento en el aula.</p>	
--	---	--



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

y justificadas desde el criterio moral en la vida.
Realiza juicios morales.
Analiza y resuelve dilemas morales en situaciones reales y simuladas.
Resuelve dilemas morales en relación a prejuicios relativos a las diferencias culturales.
Argumenta y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
Descubre y enjuicia críticamente casos cercanos de desigualdad y discriminación.
Detecta prejuicios y analiza conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.

BLOQUE 3. LA CONVIVENCIA Y LOS VALORES SOCIALES

Manifiesta actitudes conciliadoras favoreciendo la cohesión de todos los miembros de la comunidad educativa.
Participa en el diálogo apoyando el consenso de los valores de la comunidad educativa.
Interacciona en el grupo ayudando a mejorar el clima de aula.
Descubre y pone de manifiesto públicamente aspectos positivos de la vida social en el colegio.
Descubre y expone oralmente oportunidades de crecimiento personal en las situaciones de conflicto.
Practica la negociación cooperativa como vía para resolver conflictos en situaciones informales y durante la realización de tareas cooperativas.
Utiliza estrategias de la mediación no formal para resolver sus propios conflictos.
Resuelve conflictos de otras personas utilizando las normas básicas de la mediación.
Participa en la elaboración de las normas del colegio.
Respetar las normas del colegio.
Da a conocer las normas del colegio mediante representaciones digitales.
Expone de forma argumentada, mediante carteles y murales, elaborados con ayuda de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, la importancia de valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres y corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia.
Realiza trabajos digitales de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación.
Valora el uso del diálogo para la resolución de posibles conflictos en las relaciones afectivas.
Expresa por escrito las notas características de la democracia y la importancia de participar en



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>un proyecto común, que se visualiza en el hecho de compartir unos mismos símbolos. Argumenta la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática en situaciones de diálogo. Descubre, valora e integra otras culturas. Analiza los valores que constituyen la vida en común en una sociedad democrática reflexionando sobre situaciones vividas o hechos visionados a través de los medios de comunicación. Realiza análisis de información digital sobre las razones por las que las personas sienten la necesidad de consumir al ver un anuncio publicitario. Reflexiona sobre la influencia de la publicidad expresando las conclusiones mediante trabajos digitales creativos. Realiza exposiciones enjuiciando críticamente hábitos de consumo innecesario.</p>		
--	--	--

METODOLOGÍA

LENGUA CASTELLANA

Los principios en los que debemos basar nuestra actuación son:

Metodología activa y participativa que posibilite la integración activa de los alumnos y alumnas en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.

Participación, en la medida de sus posibilidades, en partes del diseño y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se partirá de los intereses, demandas, necesidades y expectativas del alumnado.

Se favorecerá la autonomía en el aprendizaje, desarrollando en el alumnado estrategias que le ayuden a resolver problemas de la vida cotidiana, fomentando la autonomía, el esfuerzo y la responsabilidad.

Utilización de un lenguaje sencillo, claro y estructurado en la presentación de los nuevos contenidos. Gradación de las actividades.

Énfasis en los procedimientos y técnicas de aprendizaje, que incluyen una reflexión sobre los contenidos objeto de estudio y una revisión final.

Los proyectos de aula planteados fomentarán la adquisición de las destrezas orales, así como los contenidos a trabajar.

Se dedicará especial atención a la lectura y al fomento de hábitos lectores. Semanalmente los alumnos acudirán una hora a la biblioteca para retirar libremente libros y películas. Se dedicará al menos una hora semanal a la lectura en clase siguiendo diversos formatos (lectura del profesor, lectura conjunta, silenciosa...). Asimismo, se dedicará especial atención al trabajo de las interferencias lingüísticas tanto a nivel oral como escrito.

Quincenalmente se redactarán escritos de diversa tipología textual, si bien de una manera muy dirigida. Se elaborarán diferentes escritos a lo largo del curso utilizando varios formatos y técnicas para la organización y exposición de ideas.

Semanalmente, realizarán una breve exposición oral para el trabajo de las interferencias lingüísticas.

Se fomentará el uso del diccionario de forma habitual en la clase.

Al finalizar cada unidad, se evaluarán los nuevos contenidos, así como la adquisición de competencias.

Las 6 sesiones semanales se distribuirán de la siguiente manera: 1 sesión para el trabajo de la expresión oral e interferencias lingüísticas orales más concretas, 1 sesión (quincenal) *condesdoble* para el trabajo de la expresión escrita en el aula de informática y recursos digitales, 1 sesión para el Taller de escritura, 1 sesión para el trabajo concreto de gramática y ortografía, y 1 sesión para el trabajo de lectura y comprensión escrita.

MATEMÁTICAS

Metodología activa y participativa. Partiremos siempre de los conceptos previos del alumno/a, analizando qué vamos a aprender.

Explicación de los conceptos nuevos y trabajo con el alumnado para asimilar y automatizar.

Estrategias de cálculo mental, numeración, operaciones y resolución de problemas para afianzar los aprendizajes y así desarrollar capacidades básicas: comprensión de un enunciado, reflexión, comunicar los resultados. La metodología se basará en trabajar la capacidad de concentración y el razonamiento abstracto para que los alumnos identifiquen y reconozcan propiedades, intercambien hipótesis, se equivoquen, corrijan, deduzcan y saquen conclusiones. Pautas para construir series numéricas que supongan un desarrollo del razonamiento lógico. Insistiremos en la *resolución de problemas* ya que es un recurso para que el alumno reflexione sobre los conceptos de suma, resta y multiplicación y aplique los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida cotidiana.

Trabajo semanal de operaciones mentales, buscando cada uno sus propias estrategias; método *El quinzet*.

Tendremos como referente continuo las competencias básicas en la planificación de las actividades.

Especial atención al razonamiento, la búsqueda de soluciones personales y la asimilación y automatización del uso del lenguaje matemático.

Potenciar la explicación oral por parte del alumno/a de las actividades que realiza en la pizarra.

Trabajo de unos cuadernos individuales de: Resolución de problemas y otro de Pensamiento Lógico.

Trabajo con las iPads del centro, en equipo, Quizziz, Kahoot, etc

Pondremos en marcha a lo largo del curso un proyecto titulado: "Profes Youtubers", explicación por parte del alumnado de algún contenido visto con anterioridad en el aula y con el apoyo de las TIC y las familias. Así mismo, se visitará el aula de informática siempre que se pueda para realizar actividades de refuerzo y ampliación con los ordenadores del centro.

CIENCIAS NATURALES

Metodología activa y participativa. Partiremos siempre de los conceptos previos del alumnado, analizando qué vamos a aprender. Según el tema, se abordará de distintos modos: lectura conjunta del mismo con diálogo sobre el contenido, explicación de la profesora suscitando el diálogo, lectura personal y diálogo posterior, etc.
Apoyo continuo del trabajo en clase con la pizarra digital.
Tendremos como referente continuo las competencias básicas en la planificación de las actividades.
Trabajos de investigación individual y en grupo.

La metodología en el área de Ciencias Naturales estará condicionada, en cierta parte, por el empleo del libro de texto. Se realizarán lecturas, subrayados, explicaciones sobre el texto de cada unidad y realización de mapas conceptuales; se enviarán ejercicios para realizarse en casa; se preguntará lo explicado en la sesión anterior y se corregirán en gran grupo los ejercicios realizados en casa. Además, se utilizarán vídeos educativos para complementar la adquisición de los nuevos contenidos. Así como la realización de Quizziz, Kahoot,...

De igual modo, se dará posibilidad a que los propios alumnos/as se preparen y expliquen parte de los contenidos de la Unidad, a través de trabajos en equipo o individuales.
También se procurará vivenciar y experimentar los contenidos trabajados, mediante sencillos experimentos.

LENGUAJE PLÁSTICO Y VISUAL

Análisis de obras artísticas de distintos formatos y autores.
Utilización de técnicas y materiales diversos.
Potenciación de la creatividad personal.
Trabajos individuales y en equipo.
Uso de la tablet y aplicaciones como *Stop motion* para el trabajo de la animación en volumen.
Trabajo a través de la fotografía.

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Metodología activa y participativa.
Trabajo individual y en equipo.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Se trabajarán los contenidos mediante el uso de cortos, películas, lecturas, juegos y fichas de trabajo que permitan un enfoque más lúdico y motivador para la adquisición de los contenidos.

Se trabajará las emociones a través del libro Emocionario.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Guía didáctica de las diferentes áreas.

Fichas de refuerzo y ampliación de la unidad.

Recursos para la evaluación.

Fichas de aula.

Actividades y recursos digitales para PDI.

Calculadora, vasos medidores, reglas, compás, cuerpos geométricos, pesos.

Láminas: números y tablas de multiplicar.

Diccionario escolar.

Biblioteca de aula.

Biblioteca del Liceo.

Libros de lecturas de diversas editoriales.

Fichas de seguimiento de lecturas.

Ordenador y PDI del aula como una herramienta más de apoyo al trabajo diario.

Ordenadores del aula de informática.

Libro de texto digital.

Materiales de soporte específicos para las diferentes unidades didácticas

Dispositivos Ipads.

Recursos digitales: actividades y recursos interactivos de las diferentes áreas.

Material manipulable.

Blog del grupo: <https://blogdequintoliceo.blogspot.com/>

Blog de Ciencias Sociales: <https://pedromartinezmaestro.blogspot.it>

recursos humanos: participación de las familias.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

MATERIALES DEL ALUMNADO

Agenda escolar.
Libros de texto de C.Naturales, Lengua Castellana y Matemáticas.
Libretas y recambios A4
Estuche con diversos materiales
Documentos u otros materiales entregados por el profesorado.
Diccionario escolar.
Comprensión lectora: fichas de trabajo.
Libro de lectura.
Material fungible.
Archivador.
Regla graduada 20cm. aprox. transportador de ángulos y compás.
Calculadoras.

PLAN LECTOR

Según el Programa Lingüístico aprobado el curso 2012-13, la lectura ha de tener en todas las áreas una especial consideración, por lo que ha de dedicarse un tratamiento específico y un tiempo adecuado. En este sentido juega un papel muy importante el uso de la biblioteca del centro, del aula y el establecimiento de planes de lectura coordinados para todos los cursos y áreas.

El principal propósito del plan de lectura es formar lectores competentes, que adquieran las capacidades necesarias que les permita seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

La lectura debe servir para disfrutar, aprender e informarse, por lo que se llevarán a cabo una serie de estrategias comunes que se pueden aplicar en las distintas áreas y niveles:

Trabajar las estrategias de comprensión de textos de distintas tipologías según lo especificado en el documento creado el curso 2013-14.

Establecer tiempos dedicados a la lectura dirigida.

Utilización de mapas conceptuales, esquemas, resúmenes, etc.

Autoevaluación del grado de comprensión de un texto.

Lectura pasiva.

Actividades de animación a la lectura.

Presentación de libros en clase y entre clases.

Juegos y concursos sobre libros de lectura.

Uso sistemático de la biblioteca del centro y de aula.

Recomendaciones lectoras.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Trabajo con las portadas, murales relacionados con la lectura, etc.
Hora semanal de lectura programada.
Intercambio de libros entre compañeros/as.
Lectura en voz alta de fragmentos literarios.
Recitación de textos poéticos.
Lectura colectiva de libros.
Lectura de textos en diferentes formatos.
Escritura de adivinanzas sobre la trama, personajes, anécdotas, etc.
Buscar información en libros, enciclopedias, webs...
Dramatizar escenas.
Representaciones teatrales
Concurso de lectura en las tres lenguas: italiano, castellano e inglés.

Las actividades concretas que desarrollarán este curso el PLAN LECTOR en la clase de quinto de primaria serán:

- Concurso literario en las tres lenguas.
- Celebración del Día Internacional de la Biblioteca Escolar y Día Internacional del Libro
- Lectura conjunta de 1 libro trimestralmente.
- Préstamo semanal de libros y material audiovisual de las bibliotecas.
- Proyecto *El lector/a de la semana* (cada alumno/a tras leer un libro de lectura deberá realizar una exposición oral de dicho libro: título, autor/a, resumen del argumento y valoración personal con recomendación a algún compañero/a del grupo. Las exposiciones se subirán a la plataforma de Clasdojo)

PROYECTOS DE CLASE PARA EL CURSO

Clasdojo: Herramienta motivadora para fomentar o modificar actitudes y habilidades del alumnado. Además, cada alumno/a puede exhibir lo que ha aprendido añadiendo fotos y vídeos en sus propias carpetas (portfolio). Y aumenta el compromiso de las familias compartiendo fotos y vídeos de momentos del aula en el *muro* (historia de la clase), así como la interacción directa entre la maestra y el padre/madre a través de la mensajería.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Google Classroom: Plataforma seleccionada por el Liceo, con dominio, para la entrega de tareas en caso de enseñanza a distancia. También se utilizará en la enseñanza presencial.

Proyecto "Lector de la semana": con el objetivo de mejorar la expresión oral y fomentar la lectura, cada alumno/a tras leer un libro de lectura deberá realizar una exposición oral de dicho libro: título, autor/a, resumen del argumento y valoración personal con recomendación a algún compañero/a del grupo. Dichas exposiciones serán subidas al *muro* de Clasdojo o Google Classroom.

Un,dos,tres...¡Acción!: En equipos inventarán una obra teatral o cortometraje que posteriormente representarán.

Profes Youtubers (matemáticas): Pondremos en marcha a lo largo del curso el proyecto "Profes Youtubers", explicación por parte del alumnado de algún contenido visto con anterioridad en el aula y con el apoyo de las TIC y las familias. Se utilizará Google Classroom para colgar las actividades online realizadas por el alumnado como "Profes Youtubers".

Concurso de Lectura (italiano, inglés y español): participará todo el alumnado de 5º y 6º, para ello se leerán un libro-novela- en cada una de las lenguas. Este concurso se celebrará en la semana del Liceo (23 de abril). Se adaptará a la nueva situación COVID

Stop Motion: creación de cortometrajes desde el área de plástica con plastelina y otros materiales.

Aprendizaje Cooperativo: Se trabajarán desde diferentes áreas el aprendizaje cooperativo dentro y fuera del aula.

Proyecto solidario "Amal for education":

Consistirá en la participación en el mismo con las tareas que se acuerden a lo largo del curso, como el mercadillo solidario. Según las tareas a desarrollar se trabajarán unas determinadas áreas u otras.

Desarrollará principalmente la competencia lingüística y las competencias sociales y cívicas. Se adaptará a la nueva situación COVID

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

PRIMER TRIMESTRE:

Talleres 12 octubre "Azúcar: Bajo el cielo de Madrid".

Conmemoración de la fiesta nacional dedicada a la Comunidad de Madrid - 12 de octubre.

Halloween. 24 de octubre.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Día de la Constitución
Salida cultural al centro de Roma.
Día de la Constitución - 6 de diciembre.
Proyecto solidario
Festival de Navidad
Salidas a espacios abiertos cercanas al Liceo

SEGUNDO TRIMESTRE:

Carnaval - 21 de febrero.
Visita cultural a la ciudad de Roma.
Danza en el Teatro Vascello - marzo (Música)
Almuerzo solidario.
Salidas a espacios abiertos cercanas al Liceo

TERCER TRIMESTRE:

Día del Liceo - 23 de abril.
Visita cultural a la ciudad de Roma.
Actividad de aventura por las cercanías de Roma.
Concurso de Lectura
Salidas a espacios abiertos cercanas al Liceo

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Seguimiento y evaluación de la programación según protocolo y documento establecido por el centro sobre la evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje, que se elaboró el curso 2016-17.

La temporalización es la siguiente:

En el 1^{er} trimestre se elaboran las programaciones.

En el 2^o trimestre se completa el documento de evaluación de la programación donde se especifican las propuestas de mejora.

En el 3^{er} trimestre se completa el documento del cumplimiento/seguimiento de las propuestas de mejora, que servirá de guía para que al finalizar el curso, se

elaboran las memorias de curso/especialidad con el análisis cualitativo de las programaciones y con las propuestas de mejora necesarias para el curso siguiente.

Además se hará un seguimiento y una evaluación específica para los diferentes proyectos.

ENSEÑANZA A DISTANCIA

En el caso de que se tuvieran que realizar las clases en modalidad no presencial, el centro cuenta con una amplia experiencia acumulada durante los meses de confinamiento el pasado curso.

Este curso la implantación de un *GSuite* de *Google* a nivel de centro nos permite dar a cada profesor y a cada alumno un correo electrónico bajo el dominio del Liceo, lo cual es un salto en cuanto a privacidad y gestión respecto a lo que se realizó de manera acelerada el curso pasado. Esta plataforma nos aporta una serie de herramientas que serían de gran utilidad para la didáctica a distancia como son:

- *Google Classroom* centralizaría el grueso de las tareas y actividades, ya que la plataforma permite subir contenido, recibir las actividades del alumnado, establecer plazos de entrega y evaluar de manera integrada, proporcionando *feedback* inmediato al alumnado, las familias y el profesorado.
- *Meet* para las videoconferencias o videolecciones.
- *Jamboard*. Una pizarra digital con numerosas opciones.
- Las aplicaciones de ofimática: *documents*, hojas de cálculo, formularios, etc.

Por otro lado, se utilizarán otras aplicaciones o herramientas de probada utilidad como: *Kahoot*, *Liveworksheets*, *Genialy*, presentaciones en *Power Point*, blogs de clase, *podcasts*, videos, revistas y libros digitales, *Quizizz* y cualquier otra herramienta que sea útil para atender las necesidades educativas del alumnado de manera motivadora e innovadora.

Durante el año y mientras que las clases sean presenciales, el alumnado recibirá formación sobre el uso de estas herramientas para que, llegado el caso, esté preparado para utilizarlas desde casa. Eventualmente las familias recibirían asesoramiento para que estas puedan ayudar al alumnado de menor edad.