



PROGRAMACIÓN ANUAL

3º DE PRIMARIA CURSO 2020/2021

TUTOR: Iván Almendros Román

INDICE

1. PLAN DE RECUPERACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURSO ANTERIOR.
2. SECUENCIACION DE CONTENIDOS POR AREAS.
3. COMPETENCIAS CLAVE.
4. ESTANDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.
5. ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION.
6. CRITERIOS DE CALIFICACION.
7. DECISIONES METODOLOGICAS.
8. RECURSOS DIDACTICOS.
9. MATERIALES DEL ALUMNADO.
10. PLAN LECTOR.
11. PROYECTOS DE CLASE.
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.
13. PROCEDIMIENTO DE EVALUACION DE LA PROGRAMACION.
14. ENSEÑANZA A DISTANCIA.

PLAN DE RECUPERACIÓN DE LOS CONTENIDOS DEL CURSO ANTERIOR

Para la elaboración de esta programación se han revisado las memorias del curso anterior para tener en cuenta en cuenta los contenidos que necesitan ser recuperados o reforzados. Estos irán marcados están marcados en *cursiva*.

En previsión de una posible vuelta a la enseñanza online, los contenidos prioritarios serán marcados en **negrita**.

SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS POR AREAS

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ESPAÑOLA

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
UNIDAD 1 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Narraciones. b) Participación en conversaciones y coloquios. Orden y coherencia al exponer opiniones o ideas. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER c) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los	UNIDAD 5 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Breves exposiciones. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos y	UNIDAD 9 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Textos informativos. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en

<p>signos de puntuación.</p> <p>d) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos y poéticos, etc.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <p>e) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. Las vacaciones</p> <p>f) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>g) Utilización adecuada del diccionario.</p> <p>h) Ortografía (orden alfabético)</p> <p>i) Ortografía (punto y mayúscula)</p> <p>INTERFERENCIAS</p> <p>j) "lo sabes que", "me sirve".</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Textos poéticos y narrativos.</p> <p>Aprender un poema</p> <p>UNIDAD 2</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <p>a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. (anécdotas y chistes)</p> <p>b) Memorización y recitado de textos breves y poemas con el ritmo, la entonación y dicción adecuados.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <p>c) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación</p>	<p>descripciones.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <p>d) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. La descripción.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>e) Vocabulario (palabras compuestas)</p> <p>f) Ortografía. (c-qu/ z-c)</p> <p>INTERFERENCIAS</p> <p>g) C/Z/Q</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>Cuentos tradicionales</p> <p>UNIDAD 6</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <p>a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Aprender un poema.</p> <p>b) Descripción.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <p>c) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación.</p> <p>d) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos, descripciones.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <p>e) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. La descripción.</p> <p>f) Orden, caligrafía y presentación correcta de los</p>	<p>silencio, de textos narrativos, poéticos e informativos.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p> <p>d) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. Textos informativos.</p> <p>e) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA</p> <p>f) Vocabulario. Onomatopeyas, frases hechas y refranes.</p> <p>g) Ortografía (g/j y diéresis)</p> <p>INTERFERENCIAS</p> <p>h) Imperfectos VA/BA</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA</p> <p>El texto informativo</p> <p>UNIDAD 10</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR</p> <p>a) Participación en conversaciones y coloquios. Orden y coherencia al exponer opiniones o ideas.</p> <p>b) Memorización y recitado de leyendas con el ritmo, la entonación y dicción adecuados.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER</p> <p>c) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación.</p> <p>d) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos,</p>
---	---	--

<p>d) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos y poéticos COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR e) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. (Anécdotas y chistes) f) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA g) Vocabulario. (sinónimos) h) Ortografía (signos de interrogación y exclamación) INTERFERENCIAS i) "Me da fastidio", "¿Qué horas son?" EDUCACIÓN LITERARIA Las partes de un relato UNIDAD 3 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. La descripción. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos y poéticos. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR d) Planificación, producción y revisión de</p>	<p>textos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA g) Clases de palabras (parejas de palabras). i) Ortografía (-d/-z/-des/ces). INTERFERENCIAS j) Ser/haber. EDUCACIÓN LITERARIA La descripción. UNIDAD 7 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. b) Memorización y recitado de textos breves y poemas con el ritmo, la entonación y dicción adecuados. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER c) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. d) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos y descripción. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR e) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. La descripción. f) Presentación correcta de los textos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA g) Vocabulario. (sufijos) h) Ortografía. LL/Y</p>	<p>informativos. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR e) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. Texto informativo. f) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA g) Vocabulario. Diminutivos y aumentativos. h) Ortografía (br, bl, h) INTERFERENCIAS i) Pretérito perfecto simple EDUCACIÓN LITERARIA Las leyendas. UNIDAD 11 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Narraciones, descripciones sencillas y breves exposiciones. El texto informativo (anuncio). COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos, e informativos. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</p>
---	---	--

<p>textos. La poesía. e) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA f) Vocabulario. Palabras antónimas g) La sílaba tónica. h) El guión.</p> <p>INTERFERENCIAS i) Ir/venir</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA Poesía. UNIDAD 4 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Narraciones, descripciones sencillas y breves exposiciones. El texto informativo.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER a) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. b) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos y poéticos.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR c) Planificación, producción y revisión de textos poéticos y narrativos. d) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA e) Ortografía (la coma). M antes de P y B f) El campo semántico</p>	<p>i) GL/LL/Ñ EDUCACIÓN LITERARIA La fabula (T4). UNIDAD 8 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos y descripciones.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR d) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. La descripción. e) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA f) Vocabulario. Prefijos. g) Ortografía (doble r). Los dos puntos.</p> <p>INTERFERENCIAS h) Ser/estar</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA Textos para jugar</p>	<p>d) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida social del aula, de información y de opinión. El diario. e) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos.</p> <p>CONOCIMIENTO DE LA LENGUA f) Morfología. Clases de palabras. (Palabras polisémicas). g) Ortografía (-bir, h)</p> <p>INTERFERENCIAS h) Pretérito perfecto simple.</p> <p>EDUCACIÓN LITERARIA Los mitos.</p> <p>UNIDAD 12 COMUNICACIÓN ORAL: HABLAR Y ESCUCHAR. a) Producción y expresión de diversos tipos de textos orales. Narraciones, descripciones sencillas y breves exposiciones. El texto informativo.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER b) Lectura en voz alta de textos breves con ritmo, fluidez y entonación adecuados, respetando los signos de puntuación. c) Lectura comprensiva, en voz alta y en silencio, de textos narrativos, poéticos, e informativos.</p> <p>COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR d) Planificación, producción y revisión de textos del ámbito académico, de la vida</p>
--	--	---

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

<p>INTERFERENCIAS g) Preposiciones a/en/de EDUCACIÓN LITERARIA El verso y la rima (T.7)</p>		<p>social del aula, de información y de opinión. El texto cotidiano. e) Orden, caligrafía y presentación correcta de los textos. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA f) Morfología. Familias de palabras g) Ortografía (Verbos terminados en -ger,-gir, -aba,-abas. h) Los tiempos verbales. INTERFERENCIAS h) Tiempos verbales. EDUCACIÓN LITERARIA Texto informativo.</p>
---	--	---

MATEMÁTICAS		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p>UNIDAD 1</p> <p>a) Los números de cuatro, cinco y seis cifras: la centena de mil. Equivalencias. b) Lectura y escritura de números de hasta seis cifras. c) Orden y relación entre los números. El sistema</p>	<p>UNIDAD 5</p> <p>a) Utilización de la división para repartir y agrupar en contextos reales. b) Identificación y uso de los términos propios de la división: dividendo, divisor, cociente y resto.</p>	<p>UNIDAD 9</p> <p>a) Unidades de medida del tiempo y sus relaciones. El calendario. El año. Año bisiesto. Las estaciones, los meses, las semanas y los días. b) Lectura correcta en relojes analógicos y</p>

<p>de numeración decimal.</p> <p>d) Cifras y números: unidades, decenas, centenas y unidades y decenas de millar. Valor de posición de las cifras.</p> <p>e) Composición y descomposición de números naturales de hasta seis cifras en sus diferentes órdenes de unidades.</p> <p>f) Aproximación por redondeo de números naturales a la decena, centena y unidad de millar.</p> <p>g) Utilización de los números ordinales. Números ordinales hasta el trigésimo.</p> <p>h) Números romanos: lectura y escritura.</p> <p>i) Cálculo mental: suma y resta de decenas a números de dos o tres cifras.</p> <p>j) Utilización de los procedimientos matemáticos estudiados para resolver problemas en situaciones reales: «Sigo unos pasos».</p>	<p>c) La división exacta e inexacta con un divisor de una cifra.</p> <p>d) La división con dividendos de hasta tres cifras y divisores de una cifra.</p> <p>e) Uso de la relación que existe entre dividendo, divisor, cociente y resto como prueba de la división, en casos sencillos.</p> <p>f) Las divisiones con ceros intermedios o finales en el cociente.</p> <p>g) Aplicación de la división en situaciones de la vida cotidiana.</p> <p>h) Suma y resta de centenas completas a centenas completas utilizando una estrategia de cálculo mental.</p> <p>i) Explica de forma oral y escrita los procesos de resolución de problemas y de los resultados obtenidos profundizando en la estrategia «Selecciono los datos».</p>	<p>digitales, utilizando medidas de tiempo (segundo, minuto, hora).</p> <p>c) Equivalencias entre diferentes unidades de tiempo.</p> <p>d) Expresión en minutos y segundos de una cantidad de tiempo dada en forma compleja y viceversa.</p> <p>e) Cálculos con medidas temporales.</p> <p>f) Sistema monetario de la Unión Europea. Unidad principal: el euro.</p> <p>g) Múltiplos y submúltiplos de la unidad principal. Valor de las diferentes monedas y billetes.</p> <p>h) Equivalencias entre monedas y billetes.</p> <p>i) Problemas de medida de tiempo y de dinero.</p> <p>j) Cálculo mental: sumar y restar 11 a un número de dos cifras.</p> <p>k) Asociar enunciados y operaciones para la resolución de un problema.</p>
<p>UNIDAD 2</p> <p>a) La suma llevando decenas y/o centenas.</p> <p>b) Propiedad conmutativa.</p> <p>c) Sumas con varios sumandos (propiedad asociativa).</p> <p>d) La resta llevando decenas y/o centenas.</p> <p>e) La resta con números de hasta seis cifras.</p> <p>f) La prueba de la resta.</p> <p>g) Cálculo aproximado.</p> <p>h) La calculadora como instrumento de cálculo.</p> <p>i) El paréntesis.</p>	<p>UNIDAD 6</p> <p>a) Recta, semirrecta y segmento.</p> <p>b) Rectas paralelas, secantes y perpendiculares.</p> <p>c) Ángulos y sus elementos.</p> <p>d) Comparación y clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos.</p> <p>e) Relación entre el concepto de ángulo y el de giro.</p> <p>f) Interpretación de croquis y planos sencillos.</p>	<p>UNIDAD 10</p> <p>a) Unidades de longitud: el metro. Equivalencias entre múltiplos y submúltiplos de uso cotidiano.</p> <p>b) Expresión en forma simple de una medida de longitud dada en forma compleja y viceversa.</p> <p>c) Suma y resta de medidas de longitud en forma simple.</p> <p>d) Realización de mediciones de longitud</p>

<p>j) Cálculo mental: sumar y restar decenas completas a un número de dos cifras.</p> <p>k) Estrategias de resolución de problemas:</p> <p>«Ordeno el enunciado».</p> <p>UNIDAD 3</p> <p>a) Identificación y uso de los términos propios de la multiplicación: factores y producto.</p> <p>b) Las tablas de multiplicar. Construcción y memorización.</p> <p>c) Propiedades conmutativa y asociativa del producto de números naturales.</p> <p>d) Utilización del algoritmo estándar de la multiplicación. Automatización del algoritmo.</p> <p>e) Potencia como producto de factores iguales. Cuadrados y cubos.</p> <p>f) Cálculo mental: sumar y restar decenas completas a un número de dos cifras.</p> <p>g) Estrategias de resolución de problemas:</p> <p>«Planteo las operaciones».</p>	<p>g) Localización precisa de elementos en el espacio.</p> <p>h) Traslaciones y simetrías.</p> <p>i) Reconocimiento de regularidades y simetrías en el cuerpo humano y con espejos.</p> <p>j) Cálculo mental: sumar y restar centenas completas a números de tres cifras.</p> <p>k) Estrategias de resolución de problemas:</p> <p>«Simplifico el problema».</p> <p>UNIDAD 7</p> <p>a) Formas planas y espaciales.</p> <p>b) Figuras planas: elementos, relaciones y clasificación.</p> <p>c) Lados, ángulos y vértices.</p> <p>d) Composición y descomposición de polígonos.</p> <p>e) Clasificación de polígonos.</p> <p>f) Clasificación de triángulos atendiendo a sus lados y a sus ángulos.</p> <p>g) Clasificación de cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados.</p> <p>h) Clasificación de los paralelepípedos.</p> <p>i) La circunferencia y el círculo. Elementos básicos: centro, radio y diámetro.</p> <p>j) Trazado de circunferencias con el compás.</p> <p>k) El perímetro de polígonos regulares e irregulares.</p> <p>l) Iniciación al concepto de área.</p> <p>m) La medida del área de cuadrados y rectángulos mediante conteo de unidades</p>	<p>usando instrumentos y unidades de medida convencionales en contextos cotidianos.</p> <p>e) Elección de la unidad más idónea para la expresión de una medida de longitud.</p> <p>f) Estimación de longitudes.</p> <p>g) Comparación y ordenación de unidades y cantidades de una misma magnitud.</p> <p>h) Resolución de problemas de la vida cotidiana utilizando medidas de longitud.</p> <p>i) Suma y resta 21 a números de dos cifras utilizando una estrategia de cálculo mental.</p> <p>j) Practica la estrategia de resolución de problemas «Organizo los datos».</p>
<p>UNIDAD 4</p> <p>a) Recogida y registro de datos sobre objetos, fenómenos y situaciones familiares utilizando técnicas elementales de encuesta, medición y observación.</p> <p>b) Construcción de tablas de datos.</p> <p>c) Lectura, interpretación y elaboración de tablas de doble entrada de uso habitual en la vida</p>		<p>UNIDAD 11</p> <p>a) La medida de capacidad: el litro, múltiplos y submúltiplos.</p> <p>b) La medida de masa: el gramo, múltiplos y submúltiplos.</p> <p>c) Expresión en forma simple de una medida de capacidad o de masa dada en forma compleja y viceversa.</p> <p>d) Realización de mediciones usando instrumentos y unidades de medida convencionales en contextos cotidianos.</p> <p>e) Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida de capacidad o masa.</p> <p>f) Suma y resta de medidas de capacidad y masa.</p>

<p>cotidiana.</p> <p>d) Interpretación y descripción verbal y escrita de elementos significativos de gráficos sencillos.</p> <p>e) Resolución de problemas mediante la interpretación de tablas, gráficos o pictogramas.</p> <p>f) Realización de gráficos sencillos: gráficos de barras y pictogramas.</p> <p>g) Carácter aleatorio de algunas experiencias.</p> <p>h) Identificación y distinción entre sucesos seguros, posibles e imposibles.</p> <p>i) Cálculo mental: sumar y restar una centena completa a un número de tres cifras.</p> <p>j) Estrategia de solución de problemas: «elijo la solución correcta».</p>	<p>cuadradas.</p> <p>n) Sumar y restar 9 a números de dos cifras.</p> <p>o) Utilización del tanteo, mediante ensayo-error, en la resolución de problemas.</p> <p>UNIDAD 8</p> <p>a) Concepto de fracción como relación entre las partes y el todo.</p> <p>b) Partes de una fracción.</p> <p>c) Lectura y representación de fracciones sencillas.</p> <p>d) Ordenación de fracciones sencillas.</p> <p>e) Números decimales hasta la décima.</p> <p>f) Fracción decimal y número decimal.</p> <p>g) Ordenación de números decimales hasta la décima.</p> <p>h) Operaciones con números decimales: suma y resta.</p> <p>i) Cálculo mental: sumar y restar 19 a números de dos cifras.</p> <p>j) Estrategias de resolución de problemas: «Hago un dibujo o un esquema».</p>	<p>g) Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando medidas de capacidad o masa.</p> <p>h) Suma y resta 99 a números de tres cifras utilizando una estrategia de cálculo mental.</p> <p>i) Practica la estrategia de resolución de problemas «Identifico el dato que falta».</p> <p>UNIDAD 12</p> <p>a) Cuerpos geométricos y elementos básicos: caras, vértices y aristas.</p> <p>b) Reconocimiento de prismas, pirámides, cilindros y esferas.</p> <p>c) Clasificación de cuerpos geométricos utilizando diversos criterios.</p> <p>d) Descripción de la forma de objetos utilizando el vocabulario geométrico básico.</p> <p>e) Cálculo mental: sumar y restar 101 a números de tres cifras.</p> <p>f) Estrategias de resolución de problemas: «Planteo una pregunta intermedia».</p>
--	---	--

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p>UNIDAD 1</p> <p>a) Cómo es nuestro cuerpo por fuera. b) La función de nutrición en el ser humano (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor). c) La función de relación en el ser humano (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor). d) La función de reproducción en el ser humano (aparato reproductor). e) Los cambios corporales en las diferentes etapas de la vida. f) Elaboración de informes sencillos sobre cómo es nuestro cuerpo, integrando informaciones diversas y utilizando una búsqueda guiada de información en Internet u otras fuentes y empleando el tratamiento de textos. g) El desarrollo personal: conocimiento de los sentimientos propios y ajenos, y respeto ante las diferencias individuales. h) Las actividades individuales y la participación en las actividades colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos. i) Técnicas de estudio y trabajo.</p>	<p>UNIDAD 3</p> <p>a) Los seres vivos: funciones vitales y clasificación. Seres vivos acuáticos y terrestres. b) Características generales de los animales. Criterios y distintas clasificaciones de animales: por su alimentación, por su esqueleto y por su desarrollo embrionario. c) Los animales: vertebrados e invertebrados. d) Partes y funciones de las plantas. e) Clasificación de las plantas: según sus tallos (hierbas, arbustos y árboles) y según su reproducción (plantas con semillas y plantas sin semillas). f) Observación directa e indirecta de animales y plantas con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos. g) Elaboración de informes sencillos sobre animales y plantas, integrando informaciones diversas y utilizando búsqueda guiada de información en Internet u otras fuentes y empleando el tratamiento de textos. h) El desarrollo personal. Las actividades individuales y la participación en las actividades</p>	<p>UNIDAD 5</p> <p>a) La materia, propiedades y estados. b) La materia cambia: los cambios de estado y las combustiones. c) Identificación y separación de mezclas. d) Clasificación de materiales. e) Algunos avances, productos y materiales que han sido importantes para la sociedad. f) Planificación y realización de experiencias diversas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante la luz, el sonido, el calor, la humedad y la electricidad. g) La energía y los cambios. Fuentes y usos de la energía. Intervención de la energía en la vida cotidiana. h) El uso responsable de la materia y de la energía. i) El ahorro energético y la producción de residuos, la contaminación y el impacto ambiental. j) Desarrollo de actitudes, individuales y colectivas, frente a determinados problemas medioambientales. k) Planificación de proyectos y presentación de</p>

<p>UNIDAD 2</p> <p>a) La salud y la enfermedad. b) Clasificación de los alimentos según la función que cumplen en una dieta equilibrada. c) Identificación de hábitos saludables. d) Conocimiento de actuaciones básicas de primeros auxilios. e) Planificación de proyectos y presentación de informes. f) El desarrollo personal. Las actividades individuales y la participación en las actividades colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos.</p>	<p>colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos.</p> <p>UNIDAD 4</p> <p>a) Los medios y los seres vivos que habitan en ellos. b) Los ecosistemas y las relaciones alimentarias. c) Estudio de un medio natural próximo. d) Utilización de los recursos naturales. e) Algunas causas de la alteración del medio natural. f) Desarrollo de actitudes, individuales y colectivas de cuidado y respeto, frente al cuidado de la naturaleza. g) Planificación y presentación de informes utilizando diversas fuentes y medios TIC. h) El desarrollo personal. Las actividades individuales y la participación en las actividades colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos.</p>	<p>informes. l) El desarrollo personal. Las actividades individuales y la participación en las actividades colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos.</p> <p>UNIDAD 6</p> <p>a) Qué es y cómo funciona una máquina. b) La importancia de leer un manual de uso antes de utilizar una máquina. c) Identificación de máquinas simples y su funcionamiento. d) Las máquinas compuestas y algunos operadores mecánicos. e) La evolución de las máquinas a lo largo de la historia. f) Las máquinas actuales que mejoran las condiciones de vida en el trabajo, en el hogar, en la comunicación... g) Planificación y construcción de una máquina sencilla y presentación de informes en papel o en soporte digital. h) El uso de las TIC de forma correcta. i) El desarrollo personal. Las actividades individuales y la participación en las actividades colectivas. La responsabilidad individual y la resolución de conflictos.</p>
---	---	--

CIENCIAS SOCIALES		
1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas	Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas	Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas
<p>UNIDAD 1</p> <p>Conceptos temporales básicos. Pasado, presente y futuro. Unidades para medir el tiempo histórico y sus equivalencias. Las edades de la historia. Las fuentes de la historia y su clasificación. Cambios en una localidad a lo largo de la historia. Nuestro patrimonio. El tiempo histórico y su medida. Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan.</p> <p>UNIDAD 2</p> <p>La Tierra en el Sistema Solar. La Tierra: características generales. Movimientos y sus consecuencias. La capas de la Tierra: características básicas. La Luna y sus fases.</p> <p>Orientación en el espacio: los puntos cardinales. La brújula y los GPS. Globos terráqueos y planisferios.</p>	<p>UNIDAD 3</p> <p>El relieve: principales formas del relieve. Las principales unidades de relieve de España a diferentes escalas. El Paisaje. Elementos que forman un paisaje. Tipos de paisajes. Características y diferencias. La intervención humana en el paisaje. Respeto, defensa y mejora del paisaje. El ser humano y el medio natural: Uso del territorio y aprovechamiento de los recursos naturales. Impacto de las actividades humanas sobre el medio: organización y transformación del territorio.</p> <p>UNIDAD 4</p> <p>Las actividades productivas: Recursos naturales, materias primas. Productos elaborados. Artesanía e industria. Las formas de producción. Las actividades económicas en los tres sectores de producción El sector servicios. La producción de bienes y servicios: El comercio y turismo.</p>	<p>UNIDAD 5</p> <p>La familia. Estructuras familiares. La comunidad educativa. Las normas de convivencia y responsabilidad en su cumplimiento.</p> <p>UNIDAD 6</p> <p>El Neolítico y la Edad de los Metales. Manifestaciones culturales, artísticas y arquitectónicas de la Prehistoria.</p>

<p>Identificación de los polos, el eje y los hemisferios. La Cartografía. Planos y mapas. Elementos y tipos de mapas.</p>	<p>La población en el territorio. Criterios de clasificación. Factores que modifican la población de un territorio: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración. La población según la estructura profesional: población activa y población no activa. El transporte y las comunicaciones. Educación vial.</p>	
---	---	--

EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

1 ^{er} Trimestre	2 ^o Trimestre	3 ^{er} Trimestre
<p>Del 7 de septiembre al 4 de diciembre 13 semanas</p>	<p>Del 7 de diciembre al 12 de marzo 11 semanas</p>	<p>Del 15 de marzo al 10 de junio 13 semanas</p>
<p>UNIDAD 1 Técnicas plásticas: elaboración de dibujos, pinturas, collages. Imagen fija análisis.</p> <p>UNIDAD 2 Los colores primarios y secundarios. Experimentación de nuevas mezclas en producciones plásticas. Utilización de colores fríos y cálidos para transmitir diferentes sensaciones en las composiciones plásticas.</p> <p>UNIDAD 3 Decoración navideña</p>	<p>UNIDAD 4 La abstracción. Estudio de un artista abstracto Elaboración de obras abstractas con distintas técnicas</p> <p>UNIDAD 5 Utilización de técnicas de modelado y plegado de papel para realizar obras tridimensionales como por ejemplo agamógrafo, origami.</p>	<p>UNIDAD 6 La geometría en el arte árabe español. Elaboración de cenefas. La simetría Los mosaicos</p> <p>UNIDAD 7 Pintura Rupestre.</p>

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

<p>1º TRIMESTRE</p>	<p>BLOQUE 1 El autoconcepto El autocontrol La responsabilidad e iniciativa personal. Deberes y derechos de la persona</p>
<p>2º TRIMESTRE</p>	<p>BLOQUE 2 Las habilidades de comunicación, expresión de sentimientos y pensamientos. El respeto de la expresión de las opiniones de otras personas. Escucha. Empatía. Respeto y valoración del otro.</p>
<p>3º TRIMESTRE</p>	<p>BLOQUE 3 Habilidades sociales y trabajo en equipo. La resolución de conflictos. La solidaridad y conciencia social Respeto al medio ambiente. Educación vial</p>

COMPETENCIAS CLAVE

Comunicación lingüística

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Utilizar el lenguaje escrito como instrumento de comunicación y de desarrollar la iniciativa personal, mediante la escritura de un tema/redacción.

Escribir oraciones cada vez más complejas para mejorar la expresión escrita.

Escribir sin faltas de ortografía para mejorar la calidad de los mensajes escritos.

Escribir textos dirigidos, sin repeticiones, planificándolo y revisándolo, para mejorar la expresión escrita.

Escribir con los signos de puntuación correctos para mejorar la calidad de los mensajes escritos.

Emplear correctamente las formas verbales al hablar y al escribir para mejorar la comunicación con los demás.

Utilizar correctamente los adjetivos con el fin de mejorar la expresión oral y escrita.
Lograr una comunicación oral y escrita eficaz, evitando las interferencias con la lengua italiana
Hablar en público.
Exponer oralmente en clase los trabajos con el fin de mejorar la expresión oral.
Interpretar un anuncio publicitario con el fin de manejar la información en situaciones concretas y significativas para la vida.
Construir adecuadamente oraciones al hablar y al escribir, con la concordancia correcta entre sujeto y predicado.
Desarrollar la afición por la lectura y conseguir hábitos lectores.
Expresar oralmente sus opiniones y saber defenderlas explicándolas correctamente sin interferencias lingüísticas del italiano.
Desarrollar el vocabulario matemático.
Desarrollar la expresión oral al razonar y explicar cada alumno oralmente cómo resuelve actividades y problemas en la pizarra.
Desarrollar la expresión escrita redactando problemas que se resuelvan con operaciones previamente dadas.
Desarrollar la comprensión oral y escrita al razonar, resolver problemas, enigmas matemáticos y actividades relacionados con la vida real.
Desarrollar la expresión oral al razonar y exponer cada alumno oralmente sobre los contenidos del Área.
Desarrollar la expresión escrita redactando sobre temas relacionados con el Área.
Desarrollar la comprensión oral y escrita al escuchar las aportaciones de los demás y al buscar y tratar información sobre temas relacionados con el Área
Desarrollar la expresión oral al razonar y exponer cada alumno oralmente sobre los contenidos del Área.
Desarrollar la expresión escrita redactando sobre temas relacionados con el Área.

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Extraer datos de un texto y organizar la información de forma esquemática.
Enunciar problemas a partir de operaciones dadas. Interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.
Utilizar cuantificadores y números.
Automatismo de operaciones con exactitud y por aproximación.
Utilizar gráficos y tablas.
Utilizar figuras y cuerpos geométricos
Utilizar unidades, múltiplos y submúltiplos.
Identificar y resolver problemas matemáticos de la vida cotidiana.
Explicar, razonar y argumentar basándose en la reflexión, la comprensión, generalización, etc.
Revisar los procesos empleados y resultados obtenidos.
Tener una disposición favorable, seguridad, confianza, y gusto por la certeza y el razonamiento ante situaciones que contienen soporte matemático.
Demostrar espíritu crítico en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios.

Usar el registro de lenguaje adecuado para interactuar con el entorno en diferentes tipos de situaciones comunicativas.
Desarrollar la espacialidad.
Hacer representaciones gráficas.
Analizar los elementos del entorno físico y los cambios introducidos por el ser humano, con la problemática que esto conlleva.
Conocer el propio cuerpo y de otros seres vivos para mejorar la salud propia y las condiciones de vida de todos.
Conocer los avances históricos y reflexión crítica sobre los mismos.
Analizar los problemas de la sociedad actual y búsqueda de soluciones.
Conocer el territorio y la sociedad española, análisis de sus problemas y reflexión sobre posibles soluciones.
Reconocer y representar figuras geométricas presentes en la arquitectura, diseño, mobiliario, objetos cotidianos, espacio natural.
Utilizar referentes para organizar la obra artística en el espacio.

Competencia digital

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Buscar, obtener, procesar y comunicar informaciones sencillas obtenidas a través de las tecnologías de la información y la comunicación.
Utilizar técnicas y estrategias diversas para acceder a la información según la fuente y el soporte.
Iniciarse en el uso de destrezas de razonamiento para organizar, relacionar, analizar y sintetizar la información.
Hacer uso habitual de los recursos tecnológicos disponibles para mejorar en lengua.
Utilizar la calculadora. Tratar la información para el desarrollo del lenguaje gráfico.
Iniciarse en la búsqueda, selección y tratamiento de información para realizar investigaciones sobre temas relacionados con el área.
Realizar ejercicios y actividades online.
Acercarse a la creación de producción artística y al análisis de la imagen y de los mensajes que ésta transmite.
Usar la tecnología como herramienta para mostrar procesos relacionados con las artes visuales.
Buscar información sobre manifestaciones artísticas referidas a ámbitos culturales del pasado y del presente, próximos o de otros pueblos para su conocimiento y disfrute.

Aprender a aprender

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Verbalizar los procesos de reflexión.
Tomar conciencia de los conocimientos adquiridos.
Iniciarse a la elaboración de subrayado, esquemas y resúmenes.

Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

Incidir sobre la autonomía ante las distintas formas de resolver un problema y la perseverancia para llegar a la solución del mismo.
 Tomar conciencia de lo que se sabe y lo que no.
 Elaboración de subrayado, esquemas, etc. Iniciarse en la elaboración de subrayado, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, etc.
 Estudio de los contenidos y exposición oral y escrita de los mismos.
 Realizar trabajos de investigación dirigidos sobre temas relacionados con el Área.
 Experimentar con técnicas y materiales.
 Exploración sensorial de texturas, formas o espacios.
 Utilizar procesos plásticos para utilizarlos en situaciones diferentes.
 Desarrollar la capacidad de observación que proporcione información relevante y suficiente.
 Seguir protocolos de observación, indagación y planificación de procesos susceptibles de ser generalizados.
 Reflexionar sobre los procesos en la manipulación de objetos.

Competencias sociales y cívicas

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Preguntar y decir normas de manera adecuada con el fin de hablar bien en público y desarrollar la competencia social y ciudadana.
 Hablar en público.
 Argumentar a favor y en contra sobre un texto relacionado con temas de actualidad o tratados en otras áreas.
 Resolver de problemas y actividades integradas en grupo, aportando soluciones y puntos de vista distintos.
 Analizar de conflictos sociales, problemas ambientales y propuesta de soluciones. Conocer la organización social de los municipios y los mecanismos de participación ciudadana.
 Colaborar, respetar las ideas de los otros y sentido de la responsabilidad de trabajos de grupo.
 Seguir normas e instrucciones.
 Aplicar técnicas concretas.
 Utilización de espacios de manera apropiada.
 Cooperación, asunción de responsabilidades y compromiso con los demás.
 Poner en marcha actitudes de respeto, aceptación y entendimiento en la interpretación y creación en equipo con la necesaria exigencia.
 Sentimiento de satisfacción por el producto fruto del esfuerzo común.

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Utilizar el lenguaje, tanto el oral como el escrito, como instrumento de comunicación y desarrollar la iniciativa personal.
Hablar en público.
Argumentar a favor y en contra sobre un texto relacionado con temas de actualidad o tratados en otras áreas.
Desarrollar la iniciativa personal mediante la escritura y para mejorar la expresión escrita.
Planificación, elección de estrategias y análisis de los resultados en la resolución de problemas.
Confiar en la propia capacidad para resolver situaciones de la vida cotidiana.
Buscar información sobre temas que interesen al alumno para aportarlos a la clase.
Mejorar las condiciones de vida desde un mejor conocimiento de uno mismo.
Planificar de forma autónoma y creativa de las actividades de ocio.
Planificación previa desde la exploración inicial hasta el producto final.
Explorar e indagar en los mecanismos apropiados para definir posibilidades, buscar soluciones y adquirir conocimientos.
Elegir recursos teniendo presente la intencionalidad expresiva del producto.
Revisar de forma constante de lo hecho en cada fase del proceso con la idea de mejorarlo si fuera preciso.
Poner en marcha de iniciativas, barajar posibilidades y soluciones diversas para fomentar la creatividad.
Fomentar de la flexibilidad al dar diferentes respuestas ante un mismo proceso.

Conciencia y expresiones culturales

Se trabaja desde todas las áreas de conocimiento y su adquisición debe capacitar al alumnado para:

Desarrollar la afición por la lectura y conseguir hábitos lectores.
Crear textos de diferentes temáticas y formatos.
Utilizar la escritura como medio de expresión artística y cultural.
Conocer curiosidades de la historia de la matemática.
Conocer las manifestaciones culturales en la Prehistoria.
Valorar el patrimonio histórico y cultural.
Reconocimiento, respeto y valoración diversidad cultural.
Percibir y comprender del mundo que nos rodea.
Representar de una idea de forma personal valiéndose de los recursos del lenguaje plástico. Promover de la iniciativa, imaginación y creatividad.
Utilizar de las técnicas y recursos propios de los códigos artísticos.
Ampliar las posibilidades de expresión y comunicación con los demás.
Acercarse a diversas manifestaciones culturales y artísticas y valoración de las mismas.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA
<p>Bloque 1</p> <p>1.1 Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos.</p> <p>1.2 Escucha a sus compañeros en sus intervenciones, escucha y respeta las normas de intercambio comunicativo.</p> <p>1.3 Hace uso del lenguaje para solicitar información.</p> <p>1.4 Reconoce el orden del discurso y conoce los medios que facilitan la comunicación.</p> <p>1.5 Respeta y aplica las normas socio- comunicativas: turno de palabra, participación activa y escucha, normas de cortesía.</p> <p>2.1. Planifica intervenciones orales apoyándose en elementos gráficos diversos y adecuándolas a la situación comunicativa.</p> <p>2.2. Utiliza la lengua oral funcional</p>	<p>Bloque 1</p> <p>1.1. Progresa en la comunicación verbal de forma razonada del proceso seguido en la resolución de un problema de Matemáticas o en contextos de la realidad.</p> <p>2.1. Progresa en el análisis y comprensión del enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).</p> <p>2.2. Progresa en la utilización de estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas.</p> <p>2.3. Progresa en la reflexión sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.</p>	<p>Bloque 1</p> <p>1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.</p> <p>2.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (Internet, blogs, redes sociales...) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y maneja imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y las Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>3.1. Realiza las tareas</p>	<p>Bloque 1</p> <p>1.1. De manera guiada busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, saca conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito.</p> <p>1.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.</p> <p>2.1. De manera muy dirigida realiza pequeños experimentos o experiencias estableciendo conjeturas respecto de hechos que suceden de una forma natural como sobre los que ocurren cuando se provocan.</p> <p>3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno</p>	<p>Bloque 1</p> <p>1.1. Conoce los elementos de un cartel (imágenes y textos) y compone carteles atendiendo a las normas básicas de composición (legibilidad, orden, equilibrio).</p> <p>1.2. Utiliza tipografía legible en la elaboración de carteles informativos.</p> <p>2.1. Elige imágenes fotográficas y/o dibujos adecuados a la idea que quiere transmitir.</p> <p>2.2. Conoce qué es una tipografía y modifica el tamaño, color y forma según sus necesidades.</p> <p>2.3. Selecciona imágenes digitales y las traslada y</p>

<p>empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, resolver dudas, pedir que repitan, agradecer una colaboración, tomar turno de palabra, formular deseos,...</p> <p>2.3. Es capaz de expresar su opinión sobre temas cercanos, incorporando criterios personales en sus comentarios.</p> <p>3.1. Identifica situaciones que favorecen o que impiden la comunicación (verbal y no verbal).</p> <p>3.2. Utiliza recursos lingüísticos y no lingüísticos adecuados para comunicarse en las interacciones orales.</p> <p>3.3. Comprende información de textos de diferente tipo (argumentativos, expositivos e instructivos) a través de preguntas previas, localizando la información más importante.</p> <p>4.1 Interviene de forma efectiva en situaciones de</p>	<p>2.4. Progresa en la realización de estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.</p> <p>2.5. Progresa en la identificación e interpretación de datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).</p> <p>3.1. Progresa en la identificación de patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. 3.2. Progresa en la realización de predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen.</p> <p>4.1. Progresa en la profundización en problemas una vez resueltos, analizando</p>	<p>encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. 3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.</p> <p>3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiesten la comprensión de textos orales y/o escritos.</p> <p>4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico.</p> <p>5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>5.2. Participa en actividades</p>	<p>de los bloques de contenidos, en la comunicación de forma oral y escrita en la presentación de resultados.</p> <p>4.1. Conoce y explica actividades de primeros auxilios.</p> <p>4.2. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos.</p> <p>5.1. Utiliza medios propios de la observación, como instrumentos ópticos y de medida, consulta y utiliza documentos escritos, imágenes, gráficos.</p> <p>5.2. Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.</p>	<p>modifica para crear composiciones a las que añade textos considerando las normas de composición.</p> <p>3.1. Conoce los diferentes tipos de cine de animación para la elaboración de películas: dibujo animado, <i>stop motion</i>, <i>stop trick</i>, rotoscopia...</p> <p>Bloque 2</p> <p>1.1. Mide segmentos utilizando como unidad el centímetro, ajustando la medida a cantidades próximas al medio centímetro.</p> <p>1.2. Suma segmentos con la regla y con el compás.</p> <p>1.3. Resta segmentos utilizando la regla y el compás.</p> <p>2.1. Realiza</p>
--	--	---	--	---

<p>comunicación en el aula. 4.2 Emplea elementos básicos que facilitan sus intervenciones</p> <p>comunicativas: entonación, pronunciación y vocabulario.</p> <p>4.3 Relata sucesos y anécdotas con coherencia.</p> <p>5.1. Identifica diferentes tipos de texto según su tipología (narrativos, informativos, descriptivos, argumentativos e instructivos) y analiza la información más relevante.</p> <p>5.2. Produce textos a partir de documentos de diferente tipo a partir de un modelo dado según la finalidad (narración, folleto, instrucciones, etc.).</p> <p>5.3. Interviene en situaciones de comunicación respetando el punto de vista de los demás y aportando ideas coherentes.</p> <p>6.1. Identifica el sentido global de un texto. 6.2. Identifica las ideas principales y</p>	<p>la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.</p> <p>4.2. Progresa en el planteamiento de nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.</p> <p>5.1. Progresa en la elaboración de informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas.</p> <p>6.1. Progresa en la práctica del método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.</p> <p>6.2. Progresa en la planificación del proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo</p>	<p>de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático.</p> <p>6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos.</p> <p>7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. 7.2. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio etc.).</p> <p>8.1. Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos.</p> <p>9.1. Muestra actitudes de</p>	<p>5.3. Elabora textos instructivos y explicativos para la comunicación, oral y escrita, del desarrollo de su proyecto. 5.4. Presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital.</p> <p>5.5. Realiza un proyecto y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, sobre la ganadería, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunica de forma oral las experiencias realizadas, apoyándose en imágenes y breves textos escritos realizados según modelos.</p> <p>Bloque 2</p> <p>1.1. Observa, identifica y describe la morfología externa del propio cuerpo. 1.2. Observa e Identifica los cambios en las diferentes etapas de la vida y describe sus principales</p>	<p>composiciones con circunferencias y círculos sin radio determinado trazados con compás.</p> <p>2.2. Conoce la metodología para usar el compás y mantenerlo en condiciones óptimas.</p> <p>3.1. Representa el plano de espacios conocidos utilizando una cuadrícula.</p> <p>4.1. Dibuja ángulos de 30o, 60o, 45o y 90o utilizando los ángulos de la escuadra y el cartabón.</p> <p>5.1. Identifica el centro de una simetría central en imágenes de elementos geométricos y fotografías de objetos.</p> <p>Bloque 3</p> <p>Conoce el concepto de colores secundarios e identifica y conoce el de los mismos.</p>
---	---	---	---	--

<p>secundarias de textos.</p> <p>6.3. Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto. 6.4. Identifica elementos no verbales que acompañan a los textos orales.</p> <p>6.5. Sigue instrucciones orales referidas a la ejecución de procesos o a temas trabajados previamente.</p> <p>7.1. Escucha de forma silenciosa los textos que se deben reproducir.</p> <p>7.2. Reproduce textos breves y sencillos de diversos tipos respetando la entonación, pausas, modulación de voz,</p> <p>7.3. Reproduce cuentos escuchados manteniendo la coherencia temporal y espacial y la estructura de los mismos.</p> <p>7.4. Memoriza textos orales con diferente finalidad (lúdica, de instrucciones, de</p>	<p>hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?</p> <p>7.1. Progresa en la realización de estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso.</p> <p>8.1. Progresa en la elaboración de conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.</p> <p>9.1. Reconoce, desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada</p> <p>9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados a su nivel educativo y a la dificultad de la</p>	<p>confianza en sí mismo,</p> <p>sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean.</p> <p>9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.</p> <p>10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas.</p> <p>10.2. Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades.</p> <p>Bloque 2.</p> <p>1.1. Identifica la Tierra como parte de un conjunto de cuerpos celestes que giran</p>	<p>características.</p> <p>1.3. Observa, identifica y explica las consecuencias para la salud y el desarrollo personal de determinados hábitos de alimentación, higiene, ejercicio físico y descanso.</p> <p>2.1. Identifica las causas de los principales trastornos alimentarios y reconoce hábitos saludables para su prevención.</p> <p>2.2. Identifica y adopta hábitos de higiene, de descanso y de alimentación sana. Conoce y aplica para su elaboración las</p> <p>características de dietas equilibradas.</p> <p>2.3. Identifica y describe prácticas para prevenir y detectar riesgos para la salud.</p> <p>3.1. Muestra una actitud</p>	<p>1.2. Mezcla utilizando diferentes procedimientos los colores primarios para obtener colores secundarios.</p> <p>1.3. Ordena los colores primarios y secundarios acomodando el triángulo de Goethe (amarillo, magenta, cyan, verde, violeta y rojo).</p> <p>2.1. Diferencia entre una textura gráfica y táctil.</p> <p>2.2. Realiza composiciones con diferentes texturas gráficas.</p> <p>2.3. Crea texturas táctiles en superficies blandas (plastilina o arcilla).</p> <p>3.1. Conoce diferentes retratistas a lo largo de la historia y percibe las diferencias entre las distintas épocas.</p> <p>3.2. Realiza retratos</p>
---	--	--	---	--

<p>aprendizaje,...).</p> <p>7.5. Dramatiza un texto narrativo.</p> <p>Bloque 2</p> <p>1.1. Identifica la correspondencia fonema-grafía que dan lugar a determinadas reglas ortográficas.</p> <p>1.2. Aplica los signos de puntuación para dar sentido a la lectura: punto, coma.</p> <p>2.1. Expresa el gusto por los textos leídos.</p> <p>2.2. Expresa preferencias por determinadas lecturas.</p> <p>3.1. Usa diccionarios, periódicos, enciclopedias, internet, CD,...</p> <p>3.2. Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonemo-grafía.</p>	<p>situación. 9.3. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.</p> <p>9.4. Se habitúa al planteamiento de preguntas y a la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.</p> <p>9.5. Progresa en el desarrollo y aplicación de estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.</p> <p>10.1. Progresa en la toma de decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.</p> <p>11.1. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados,</p>	<p>alrededor del Sol.</p> <p>1.2. Describe la localización de la Tierra en el Sistema Solar.</p> <p>1.3. Localiza el Sol en el centro del Sistema Solar y nombra los planetas que lo forman.</p> <p>1.4. Sitúa los planetas, según su proximidad al Sol.</p> <p>2.1. Describe la forma y algunas características básicas de la Tierra.</p> <p>2.2. Explica el movimiento de rotación terrestre y sus consecuencias.</p> <p>2.3. Define día y hora como unidades para medir el tiempo.</p> <p>2.4. Describe día y noche como consecuencias de la rotación terrestre.</p> <p>2.5. Define año y establece su equivalencia en días.</p> <p>2.6. Explica el movimiento de traslación y sus consecuencias.</p> <p>2.7. Identifica las estaciones, fija su duración, y describe la</p>	<p>crítica ante las prácticas sociales que perjudican un desarrollo sano y dificultan el comportamiento responsable ante la salud.</p> <p>3.2. Observa e identifica las emociones y sentimientos en sí mismo y en sus compañeros.</p> <p>3.3. Planifica de forma autónoma y creativa actividades de ocio, individuales o en grupo.</p> <p>Bloque 3</p> <p>1.1. Observa directa e indirectamente, reconoce y explica las características básicas y clasifica, animales vertebrados e invertebrados. Aves, mamíferos, reptiles, peces, anfibios.</p> <p>1.2. Observa directamente seres vivos, con instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos, recoge información y la utiliza en la</p>	<p>analizando las partes del rostro.</p> <p>4.1. Conoce y utiliza las posibilidades gráficas de los lápices de grafito.</p> <p>4.2. Conoce la numeración de los lápices de grafito según la diferente dureza del grafito.</p> <p>4.3. Investiga las posibilidades que ofrecen los lápices de grafito de diferentes durezas.</p>
---	---	---	---	---

<p>4.1. Lee textos con fluidez, entonación y ritmo adecuados.</p> <p>5.1. Identifica diferentes géneros textuales: cuentos, descripciones, entrevistas, explicaciones, recetas, debates, poemas, teatro, cómic, adivinanzas y canciones.</p> <p>5.2. Reconoce la estructura de contenido en distintos tipos de texto.</p> <p>5.3. Identifica características propias de cada tipo de texto: descriptivos, argumentativos, narrativos, expositivos e instructivos.</p> <p>6.1. Identifica el título y lo interpreta.</p> <p>6.2. Asocia la información que aportan las ilustraciones con el contenido del texto.</p> <p>6.3. Identifica palabras clave de un texto para facilitar la comprensión. 6.4. Elabora una hipótesis sobre el contenido</p>	<p>valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.</p> <p>12.1. Progresa en la utilización de herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p> <p>12.2. Progresa en la utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.</p> <p>13.1. De manera guiada realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido,...), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.</p> <p>Bloque 2.</p> <p>1.1. Lee y escribe números romanos.</p>	<p>luz solar en ellas.</p> <p>3.1. Identifica, nombra y describe las capas de la Tierra, y algunas de sus características.</p> <p>3.2. Describe la superficie de la Tierra y distingue entre los continentes, los mares y los océanos.</p> <p>4.1. Describe la traslación de la Luna e identifica y nombra las fases Lunares.</p> <p>5.1. Localiza los puntos cardinales, los polos, el ecuador, los hemisferios y el eje de rotación en globos terráqueos y planisferios. 5.2. Describe el recorrido del Sol en el cielo y elabora estrategias básicas para orientarse.</p> <p>5.3. Identifica la brújula y el GPS como instrumentos que sirve para determinar la posición sobre la superficie</p>	<p>identificación y clasificación de los animales.</p> <p>1.3. Muestra interés por la observación y el estudio de todos los seres vivos.</p> <p>1.4. Manifiesta hábitos de respeto y cuidado hacia los animales.</p> <p>2.1. Observa, identifica, reconoce las características básicas y clasifica, animales vertebrados e invertebrados.</p> <p>2.2. Conoce y explica las funciones de nutrición, relación y reproducción de los animales.</p> <p>2.3. Clasifica y describe animales y plantas en relación con las funciones vitales.</p> <p>3.1. Utiliza claves y guías para la clasificación de animales.</p> <p>4.1. Identifica y explica las características principales de</p>	
--	---	---	--	--

<p>del texto.</p> <p>6.5. Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.</p> <p>6.6. Identifica las ideas principales y secundarias de un texto.</p> <p>6.7. Realiza resúmenes de un texto dado.</p> <p>7.1. Lee diariamente textos en un horario programado en el aula.</p> <p>8.1. Consulta diferentes fuentes de información y en diferentes soportes para obtener información y realizar trabajos personales o en grupo.</p> <p>9.1 Utiliza la biblioteca (de aula y de centro) para buscar información de manera dirigida o por propia iniciativa.</p> <p>9.2. Conoce la organización y normas de uso de la biblioteca.</p> <p>10.1. Selecciona lecturas con</p>	<p>1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales de hasta cinco cifras, y fracciones), interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras</p> <p>1.3. Reconoce diferentes tipos de números según su valor, comparando e intercalando números escritos de diferentes maneras.</p> <p>1.4. Utiliza los números ordinales en contextos reales, realizando las comparaciones adecuadas.</p> <p>1.5. Redondea números naturales a las decenas, centenas y millares.</p> <p>1.6. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.</p> <p>1.7. Ordena conjuntos de números de distinto tipo.</p> <p>1.8. Identifica y usa de los términos propios de la multiplicación y de la división.</p> <p>1.9. Utiliza los números</p>	<p>terrestre.</p> <p>5.4. Diferencia globo terráqueo y planisferio en función de sus características.</p> <p>5.5. Localiza y nombra continentes y océanos en globos terráqueos y planisferios.</p> <p>6.1. Explica, de manera sencilla, que es la cartografía y que representa valorando su importancia como herramienta fundamental de conocimiento científico.</p> <p>6.2. Define plano y asocia planos sencillos con los objetos reales representados en él.</p> <p>6.3. Identifica símbolos convencionales e interpreta leyendas de planos sencillos.</p> <p>6.4. Define mapa e identifica y nombra distintos tipos de mapas explicando que es una leyenda en un mapa y para lo que sirve.</p> <p>7.1. Explica la composición</p>	<p>la ganadería. Estudia la cría de algunas especies.</p> <p>4.2. Se comporta de manera activa en la conservación y el cuidado de animales y plantas.</p> <p>Bloque 4.</p> <p>1.1. Observa, identifica, y explica algunas diferencias entre los materiales naturales y artificiales y los aplica para clasificarlos.</p> <p>1.2. Planifica y realiza experiencias sencillas para estudiar las propiedades de materiales de uso común y su comportamiento ante cambios energéticos, haciendo predicciones argumentadas sobre los resultados.</p> <p>2.1. Conoce y aplica algunos criterios para identificar mezclas y realiza sencillas experiencias.</p> <p>3.1. Identifica principios básicos de algunos cambios</p>	
--	---	---	---	--

<p>criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.</p> <p>Bloque 3</p> <p>1.1. Realiza sencillas descripciones. relacionadas con la lectura. 1.2. Escribe textos narrativos en los que incluyan descripciones.</p> <p>1.3. Produce textos expositivos en los que incluyan descripciones objetivas de hechos cercanos.</p> <p>1.4. Redacta cartas y postales atendiendo a las propiedades específicas de cada uno de ellos. 1.5. Usa correctamente las normas ortográficas trabajadas.</p> <p>2.1. Reconoce la finalidad y estructura de un texto. 2.2. Reconoce las diferencias</p>	<p>decimales y fraccionarios sencillos para interpretar e intercambiar información</p> <p>en contextos de la vida cotidiana.</p> <p>1.10. Emplea diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos y utilizándolos para resolución de problemas.</p> <p>la</p> <p>2.1. Calcula sumas, restas multiplicaciones y divisiones comprobando el resultado obtenido.</p> <p>2.2. Realiza operaciones de suma, resta y multiplicación con números decimales utilizando los algoritmos correspondientes.</p> <p>2.3. Calcula cuadrados y cubos utilizando el concepto de potencia.</p> <p>2.4. Construye sin soporte</p>	<p>básica del aire y lo identifica como elemento indispensable para la vida.</p> <p>8.1. Define atmósfera, conoce cómo varía esta con la altura y describe hechos y características de las capas que se aprecian en ella.</p> <p>8.2. Explica, de forma sencilla como la atmosfera protege a la Tierra de los extremos del frío del calor y de la radiación solar.</p> <p>9.1. Identifica y nombra algunos fenómenos atmosféricos. 9.2. Describe las causas que producen la formación de nubes y las precipitaciones.</p> <p>9.3 Realiza con ayuda pequeñas investigaciones sobre los principales tipos de contaminación atmosférica.</p> <p>10.1. Describe los cambios de estado del agua y sus causas. 10.2. Identifica el calor y el frío como causas de los cambios</p>	<p>físicos, y los aplica a la realización de sencillas experiencias para el estudio de los cambios de estado.</p> <p>3.2. Identifica principios básicos de algunos cambios químicos, y los aplica a la realización de sencillas experiencias para el estudio de la combustión.</p> <p>4.1. Observa, identifica y describe las fuentes de energía más comunes (viento, sol, combustibles, etc.) y relaciona la energía con el uso en su vida cotidiana (la batidora, el secador, la calefacción, el aire acondicionado, etc...).</p> <p>4.2. Identifica y describe ejemplos de usos prácticos de la energía y valora la importancia de hacer un uso responsable de las fuentes de energía del planeta.</p> <p>5.1. Observa y explica la intervención de la energía en los cambios de la vida</p>	
--	--	---	---	--

<p>entre la escritura de textos formales e informales.</p> <p>2.3. Utiliza programas informáticos para mejorar la lecto-escritura, comprensión lectora, adquisición de vocabulario y reglas ortográficas y gramaticales.</p> <p>3.1. Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora.</p> <p>3.2. Produce textos sencillos a partir de unas pautas.</p> <p>3.3. Elabora resúmenes a partir de un guion.</p> <p>3.4. Revisa y valora sus producciones y la de los compañeros.</p> <p>4.1. Aplica correctamente los signos de puntuación.</p> <p>4.2. Acentúa correctamente las palabras de uso más frecuente, aplicando las normas relativas a palabras</p>	<p>visual series numéricas, ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir de cualquier número y de cadencias 5, 25 y 50 a partir de múltiplos de 5, 25 y 50</p> <p>2.5. Memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental.</p> <p>2.6. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar.</p> <p>2.7. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta. 2.8. Reconoce la numeración romana en diferentes contextos.</p> <p>2.9. Lee, escribe y ordena, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números: naturales hasta el 99.999, decimales y fracciones sencillas. 2.10. Realiza sumas, restas multiplicaciones y divisiones con números naturales.</p> <p>2.11. Calcula dobles y</p>	<p>de estado del agua y describe situaciones naturales y artificiales en las que se produce este cambio.</p> <p>10.3. Explica, de forma guiada, la influencia que la presencia del agua tiene en el paisaje.</p> <p>11.1. Explica cómo se distribuye el agua en el planeta identificando y nombrando masas y cursos de agua.</p> <p>11.2. Sitúa en un mapa de España los mares y océanos que la circundan. 11.3. Explica cómo se forman las aguas subterráneas, cómo afloran y cómo se accede a ellas. 11.4. Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua.</p> <p>11.5. Describe la distribución del agua dulce y valora su importancia para la vida de los seres vivos.</p> <p>12.1. Explica que instalaciones y mediante que procesos se</p>	<p>cotidiana.</p> <p>5.2. Identifica algunas fuentes y usos de la energía.</p> <p>6.1. Observa, reconoce y explica el calor como transferencia de energía en procesos físicos observables.</p> <p>7.1. Describe algunas transformaciones simples de energía (la combustión en un motor para mover un coche, la energía eléctrica en el funcionamiento de una lámpara, etc.)</p> <p>8.1. Observa, identifica y explica comportamientos individuales y colectivos para utilizar de forma responsable las fuentes de energía.</p> <p>8.2. Identifica y valora el uso responsable de las fuentes de energía en el planeta.</p> <p>8.3. Observa e identifica las prácticas que producen residuos, contaminan y producen impacto ambiental.</p>	
---	---	--	---	--

<p>agudas, llanas y esdrújulas.</p> <p>4.3. Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando: presentación, caligrafía legible, márgenes, organización y distribución del texto en el papel.</p> <p>4.4 Utiliza programas informáticos de mejora de la lecto-escritura, comprensión lectora, adquisición de vocabulario, profundización gramatical y adquisición de reglas ortográficas</p> <p>4.5. Practica sistemáticamente diferentes tipos de dictado.</p> <p>5.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planificación, redacción, revisión y mejora. - Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. 	<p>mitades.</p> <p>3.1. Utiliza y automatiza los algoritmos de las operaciones.</p> <p>3.2. Elabora estrategias de cálculo mental.</p> <p>4.1. Resuelve problemas realizando dos operaciones con números naturales, utilizando diferentes estrategias y procedimientos, realizando cálculo mental, algorítmico o con calculadora.</p> <p>4.2. Progresa en la reflexión sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlos.</p> <p>4.3. Progresa en el uso de la calculadora para resolver problemas y para comprobar resultados teniendo en cuenta las normas de funcionamiento.</p> <p>Bloque 3: Medidas.</p>	<p>realizan la depuración de aguas residuales e indica cuales pueden ser sus usos posteriores.</p> <p>12.2. Respeta el medio y conoce y asume pautas para reducir la contaminación y hace un uso responsable del agua.</p> <p>13.1. Define paisaje e identifica los elementos del paisaje describiendo sus características principales.</p> <p>13.2. Describe las características más importantes del paisaje próximo.</p> <p>13.3. Identifica y describe formas típicas del relieve de interior y de costa.</p> <p>13.4. Sitúa en un mapa las barreras naturales que actúan como fronteras de España.</p> <p>13.5. Localiza en un mapa físico los sistemas montañosos más importantes de España.</p> <p>13.6. Identifica distintos tipos de paisaje y</p>	<p>8.4. Muestra conductas responsables en el ahorro energético en el aula y en el centro.</p> <p>Bloque 5</p> <p>1.1. Identifica y explica algunos operadores mecánicos (eje, rueda, polea, plano inclinado, engranaje, freno, etc.) reconociendo la función que realizan.</p> <p>1.2. Observa y reconoce las fuentes de energía con las que uncionan las máquinas.</p> <p>2.1. Obseva, identifica y explica las partes de una máquina (poleas, palancas, ruedas y ejes, engranajes...) y cuál es su función.</p> <p>2.2. Planifica y realiza algún objeto o máquina de construcción sencilla.</p> <p>3.1. Aplica los conocimientos adquiridos a la construcción de algún objeto o aparato, aplicando las operaciones</p>	
---	---	--	---	--

<p>- Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.</p> <p>- Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.</p> <p>- Reescribe el texto.</p> <p>5.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.</p> <p>Bloque 4.</p> <p>1.1. Adquiere nuevo vocabulario a través de la lectura y el uso.</p> <p>1.2. Identifica en los textos palabras polisémicas, antónimas y sinónimas.</p> <p>1.3. Comprende el significado de palabras polisémicas en diferentes oraciones.</p> <p>1.4. Identifica palabras que pertenecen a una misma familia.</p> <p>1.5. Identifica el significado</p>	<p>1. Resolver problemas relacionados con la medida en contextos de la vida cotidiana, utilizando las unidades de medida, explicando el proceso seguido, escogiendo los instrumentos de medida más adecuadas en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, haciendo previsiones razonables.</p> <p>Bloque 4</p> <p>1. Describir una representación espacial (croquis, callejeros, planos sencillos...), interpretar y elaborar informaciones referidas a situaciones y movimientos (seguir un recorrido dado, indicar una dirección) y valorar expresiones artísticas, utilizando como elementos de referencia las nociones geométricas básicas (situación, alineamiento, movimientos).</p>	<p>enumera las modificaciones que sufren tanto por causas naturales como por la acción humana.</p> <p>13.7. Identifica los principales riesgos y amenazas que afectan a los paisajes realizando acciones dirigidas a prevenirlos.</p> <p>Bloque 3.</p> <p>1.1. Explica cuáles son los valores y sentimientos sobre los que se asienta la vida en familia.</p> <p>1.2. Valora la aportación de cada miembro de la familia y muestra respeto y empatía hacia todos ellos.</p> <p>2.1. Explica la organización familiar, escolar y local e identifica algunas de las funciones que desarrollan sus miembros.</p> <p>2.2. Describe el trabajo que desarrollan las personas que nos rodean y la importancia de</p>	<p>matemáticas básicas en el cálculo previo, y las tecnológicas: dibujar, cortar, pegar..</p> <p>3.2. Identifica, reconoce y describe la importancia del uso de aplicaciones tecnológicas.</p> <p>3.3. Conoce y valora la importancia de algunos de los grandes inventos y su contribución a la mejora de las condiciones de vida.</p> <p>3.4. Identifica y aprecia la importancia de las habilidades manuales implicadas en el manejo de herramientas, aparatos y máquinas superando estereotipos sexistas.</p> <p>3.5. Conoce y utiliza el tratamiento de textos: titulación, formato, archivo y recuperación de un texto, cambios, sustituciones e impresión.</p> <p>3.6. Cuida la presentación de los trabajos en papel o en soporte digital.</p>	
---	--	---	---	--

<p>común de las palabras de un campo semántico y conoce diferentes campos semánticos.</p> <p>1.6. Reconoce palabras compuestas.</p> <p>1.7. Conoce el concepto de aumentativo y la formación aumentativos de palabras dadas.</p> <p>1.8. Distingue palabras simples de palabras derivadas.</p> <p>2.1. Usa adecuadamente el punto en sus escritos. 2.2. Utiliza las mayúsculas al comienzo de texto y detrás de punto. 2.3. Identifica y utiliza correctamente los signos de interrogación y exclamación en las producciones escritas y orales.</p> <p>2.4. Completa y escribe textos sencillos aplicando las normas ortográficas trabajadas</p> <p>3.1. Conoce y expresa el concepto de nombre y lo</p>	<p>2. Reconocer y describir figuras planas del espacio, a través de la manipulación y la observación, y realizar clasificaciones según diferentes criterios.</p> <p>3. Identificar, representar y clasificar ángulos, ángulos en distintas posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice, etc.</p> <p>Bloque 5</p> <p>1. Recoger datos utilizando técnicas de recuento, ordenando los datos atendiendo a criterios de clasificación y expresando el resultado en forma de tabla o gráfica.</p> <p>2. Resolver y formular problemas.</p>	<p>este para la</p> <p>sociedad en su conjunto.</p> <p>3.1. Enumera las características de los distintos tipos de localidades: pueblo y ciudad diferenciando entre población rural y urbana. 3.2. Identifica, describe y compara distintos tipos de barrios.</p> <p>3.3. Identifica y nombra los elementos que forman la localidad y describe sus funciones.</p> <p>3.4. Valora la necesidad de cuidar los elementos de su localidad para uso y disfrute de todos.</p> <p>3.5. Describe la organización social de la localidad identificando y respetando las normas ciudadanas de convivencia y las bases sobre las que se fundamentan.</p> <p>4.1. Define municipio y conoce los elementos que lo integran explicando la estructura del</p>	<p>3.7. Sigue de manera eficaz una secuencia programada para encontrar una información en Internet.</p>	
--	---	---	---	--

<p>reconoce en una frase o texto.</p> <p>3.2. Identifica y agrupa nombres de personas, animales, vegetales y cosas.</p> <p>3.3. Diferencia nombres comunes y nombres propios.</p> <p>3.4. Forma el masculino o el femenino de nombres dados.</p> <p>3.5. Distingue las palabras por su género y por su número.</p> <p>4.1. Define el concepto de adjetivo.</p> <p>4.2. Identifica y aplica el adjetivo adecuadamente.</p> <p>4.3. Define, identifica y aplica los conceptos de género y de número.</p> <p>4.4. Identifica los adjetivos y los usa en sus producciones escritas.</p> <p>4.5. Reconoce la concordancia entre el nombre</p>		<p>ayuntamiento y las funciones que realiza. 4.2. Nombra y describe los servicios municipales, identifica las tareas que realiza valorando el trabajo de las personas que trabajan en ellos.</p> <p>5.1. Identifica y describe los principales monumentos de su localidad y muestra una actitud de respeto hacia ellos.</p> <p>6.1. Conoce y respeta las normas básicas de seguridad vial y las utiliza como peatón y como usuario de los medios de transporte.</p> <p>6.2. Valora la importancia que tiene el respeto de las normas y señales de tráfico y conoce el significado de las más comunes.</p> <p>7.1. Identifica y define materia prima y producto elaborado y los asocia con las actividades en las que se obtienen.</p> <p>7.2. Nombra e identifica</p>		
--	--	---	--	--

<p>y el adjetivo.</p> <p>5.1. Distingue la sílaba tónica de sílaba átona y divide una palabra en sílabas.</p> <p>5.2. Utiliza el guion para separar las palabras en sílabas.</p> <p>6.1. Identifica los determinantes artículos y demostrativos incluidos en un texto dado.</p> <p>6.2. Utiliza correctamente la concordancia en género y en número de los artículos con los nombres a los que acompañan.</p> <p>6.4. Conoce y aplica el concepto de pronombre y reconoce las formas de los pronombres personales en los textos.</p> <p>7.1. Identifica el presente, el pasado y el futuro de los verbos.</p> <p>7.2. Conjuga verbos regulares</p>		<p>profesiones relacionados con la obtención de productos naturales.</p> <p>7.3. Identifica diferentes productos elaborados, los relaciona con los naturales de procedencia y con la actividad en la que han sido producidos.</p> <p>7.4. Define artesanía, nombra distintos tipos y los asocia con los productos que elaboran y con los oficios artesanos.</p> <p>7.5. Identifica y define industria, sus tipos, los asocia con los productos que elaboran y nombrando algunas de sus profesiones.</p> <p>8.1. Nombra profesiones del sector de los servicios y los asocia correctamente con su sector y con la actividad que realizan.</p> <p>8.2. Describe ordenadamente el proceso de obtención de un producto hasta su venta, identificando las profesiones que intervienen en él y los</p>		
--	--	--	--	--

<p>e irregulares.</p> <p>8.1. Reconoce el verbo en la oración e identifica el sujeto y el predicado</p> <p>8.2. Reconoce la importancia del orden en los elementos de una oración para que ésta resulte coherente.</p> <p>9.1. Utiliza internet para buscar información</p> <p>9.2. Realiza actividades guiadas usando las TIC.</p> <p>Bloque 5.</p> <p>1.1. Lee textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles.</p> <p>2.1. Realiza pequeñas dramatizaciones a través de textos sencillos.</p> <p>3.1. Usa la biblioteca de aula y de centro para buscar obras de su interés y disfrutar de la lectura.</p>		<p>sectores a los que pertenecen.</p> <p>8.3. Investiga sobre los procesos de producción, manipulación, distribución y venta de un determinado producto.</p> <p>Bloque 4.</p> <p>1.1. Define los tiempos pasado, presente y futuro y elabora una sencilla línea del tiempo con la historia de su localidad.</p> <p>1.2. Describe sucesos asociados a los tiempos pasado, presente y futuro.</p> <p>1.3. Traza, de manera aproximada, líneas de tiempo sencillas, y asigna sucesos en ellas.</p> <p>1.4. Localiza en el tiempo y en el espacio hechos del pasado.</p> <p>2.1. Identifica las unidades año, lustro, década, siglo y milenio y conoce sus equivalencias.</p> <p>2.2. Reconoce el siglo como</p>		
--	--	--	--	--

<p>4.1. Produce cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.</p> <p>4.2. Identifica y corrige, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisual y digital, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género.</p> <p>4.3. Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la relectura y la consulta en el diccionario.</p> <p>4.4. Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>		<p>unidad de medida del tiempo histórico.</p> <p>2.3. Ordenar cronológicamente sucesos históricos, utilizando líneas de tiempo.</p> <p>3.1. Explica que es la historia, nombra sus edades y las ordena cronológicamente de forma guiada.</p> <p>3.2. Describe fuente de la historia, y nombra algunas fuentes de la historia representativas de cada una de las edades.</p> <p>3.3. Identifica fuentes históricas y las relaciona con la edad en la que se generaron.</p> <p>4.1. Ordena temporalmente y describe de forma sencilla la evolución de aspectos de la vida en una localidad a lo largo del tiempo.</p> <p>4.2. Describe y compara imágenes de su localidad en</p>		
--	--	--	--	--



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

		<p>distintos momentos históricos.</p> <p>4.3. Identifica y nombra elementos importantes y diferenciadores en la evolución de su localidad a lo largo del tiempo.</p> <p>5.1. Muestra curiosidad por conocer las distintas formas de vida del pasado. 5.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos cuidar y legar.</p>		
--	--	---	--	--

ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CC. SOCIALES	CC. NATURALES	ED. PLÁSTICA
<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones, comportamiento Uso de la biblioteca de aula y centro Pruebas orales: Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Pruebas escritas: Pruebas objetivas Escritura de textos diversos Dictados. Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuaderno de trabajo Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en grupo.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento. Pruebas orales: Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Cálculo mental Pruebas escritas: Pruebas objetivas Resolución de problemas Acertijos matemáticos Cálculo y operatividad visión de tareas beres cotidianos Cuaderno de trabajo titudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento. Pruebas orales Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Pruebas escritas Pruebas objetivas Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuadernos de trabajo Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento. Pruebas orales Interpelaciones cotidianas Exposiciones preparadas Pruebas escritas Pruebas objetivas Revisión de tareas Deberes cotidianos Cuadernos de trabajo Actitudes: Diarios de clase Cuadernos de seguimiento. Colaboración en trabajos grupales. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>	<p>Observación directa: Seguimiento cotidiano Tablas con ítems concretos: actitudes, deberes, relaciones y comportamiento. Pruebas escritas Seguimiento y valoración de los trabajos plásticos. Actitudes: Diarios de clase Colaboración en trabajos grupales. Aseo, cuidado y orden en la presentación de los trabajos. Participación activa en las actividades organizadas por el centro y relacionadas con los contenidos.</p>

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

LENGUA CASTELLANA	MATEMÁTICAS	CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES	EDUCACION PLÁSTICA Y VISUAL
BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS:80% -comunicación oral -comunicación escrita -conceptos BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES:20%	BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80% BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%	BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 80% BLOQUE B: ASPECTOS ACTITUDINALES: 20%	BLOQUE A: ASPECTOS COGNITIVOS: 60% BLOQUE B: ASPECTOSACTITUDINALES:40%

METODOLOGÍA

LENGUA CASTELLANA

Los principios en los que debemos basar nuestra actuación son:

Metodología activa y participativa que posibilite la integración activa de los alumnos en la dinámica general del aula y en la adquisición y configuración de los aprendizajes.

Participación, en la medida de sus posibilidades, en partes del diseño y desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se partirá de los intereses, demandas, necesidades y expectativas de los alumnos.

Se favorecerá la autonomía en el aprendizaje, desarrollando en el alumnado estrategias que le ayuden a resolver problemas de la vida cotidiana, fomentando la autonomía, el esfuerzo y la responsabilidad.

Utilización de un lenguaje sencillo, claro y estructurado en la presentación de los nuevos contenidos. Gradación de las actividades.

Énfasis en los procedimientos y técnicas de aprendizaje, que incluyen una reflexión sobre los contenidos objeto de estudio y una revisión final. Se dedicará especial atención a la lectura y al fomento de hábitos lectores. Semanalmente los alumnos acudirán una hora a la biblioteca para retirar libremente libros y películas. Se dedicará al menos una hora semanal a la lectura en clase siguiendo diversos formatos (lectura del profesor, lectura conjunta, silenciosa...).

Semanalmente se trabajará específicamente la expresión escrita partiendo de un guion elaborado en común. Portfolio.

Semanalmente habrá una sesión dedicada a la expresión oral.

Se prepararán exposiciones orales sobre diversos temas.

Atención prioritaria a las interferencias con la lengua italiana.

MATEMÁTICAS

Metodología activa y participativa. Se parte de los conocimientos previos del alumno, analizando “qué vamos a aprender” y “qué vamos a aprender a hacer”.

Explicación de los conceptos nuevos y trabajo con los alumnos para asimilar y automatizar.

Trabajo semanal de operaciones mentales y resolución de acertijos matemáticos, buscando cada uno sus propias estrategias y potenciando la reflexión, la deducción, el razonamiento lógico y abstracto y la capacidad de concentración y atención.

Trabajo sistemático para la resolución de problemas individualmente, en pareja o en pequeño grupo. Deben servir para su aplicación a la vida cotidiana.

Tendremos como referente continuo las competencias clave en la planificación de las actividades.

Se pondrá atención al razonamiento, la reflexión, la búsqueda de soluciones personales y la asimilación y automatización del uso del lenguaje matemático.

Potenciar la explicación oral por parte del alumno de las actividades que realiza en la pizarra. Aplicación de los criterios de calificación de la expresión oral.

CIENCIAS NATURALES Y SOCIALES

Partir de la evaluación inicial de sus conocimientos previos.

Asegurar aprendizajes constructivos y significativos.

Diagnosticar los conocimientos previos que posee.

Conectar e integrar los contenidos y estrategias previos con los nuevos por vivir y por aprender. El alumnado, con lo que sabe y gracias a la manera como el profesor o la profesora le presentan la información, reorganiza su conocimiento entrando en nuevas dimensiones, transfiriendo ese conocimiento a otras situaciones, descubriendo los principios y los procesos que lo explican, mejorando su capacidad organizativa comprensiva para otras experiencias, ideas, valores y procesos de pensamiento que va a adquirir dentro y fuera del aula.

Motivar adecuadamente.

Crear situaciones que conecten con sus intereses y expectativas, partiendo de sus propias experiencias.

Propiciar un clima de comunicación, cooperación y armonía en las relaciones.

Despertar una motivación intrínseca que potencie el gusto por aprender, especialmente a través de una atribución causal positiva, tanto del profesorado como del propio alumnado.

Favorecer el aprendizaje autónomo y activo.

Analizar los esquemas previos de conocimiento.

Asegurar que se poseen los requisitos básicos para poder abordar el siguiente nuevo aprendizaje.

Reforzando los conceptos previos más débiles y sensibles.

Se realizarán lecturas, subrayados y explicaciones sobre los textos de cada unidad y se iniciará al alumnado en la realización de mapas conceptuales.

Se realizarán trabajos en grupos cooperativos.

También se procurará vivenciar y experimentar los contenidos trabajados, mediante sencillos experimentos, maquetas, etc.

LENGUAJE PLÁSTICO Y VISUAL

Análisis de obras artísticas de distintos formatos y autores.

Utilización de técnicas y materiales diversos.

Potenciación de la creatividad personal.

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Si bien Valores Sociales y Cívicos contribuye al desarrollo de muchas de las competencias del marco educativo europeo, básicas y transversales, se constituye como una materia clave para el desarrollo de la competencia social y ciudadana, por lo que la metodología práctica debe centrarse en todas aquellas actividades que potencien el ámbito personal y social del alumno. En esta línea, los procesos de enseñanza y aprendizaje estarán basados tanto en el trabajo autónomo, que refuerce la autoestima del niño, la niña y el preadolescente, su identidad personal y espíritu crítico, como en trabajos en el aula de tipo participativo y cooperativo, de modo que se sientan valiosos y capaces para la realización de las tareas que permitan al alumnado de un lado, mejorar sus relaciones interpersonales y, de otro, el análisis, la expresión y la interpretación de los propios pensamientos, sentimientos y hechos en distintos contextos sociales y culturales así, como, reforzar el uso del lenguaje a través del diálogo y de la expresión escrita, para regular la conducta y relacionarse con los demás.

La práctica en el aula debe potenciar la toma de decisiones basada en los juicios morales y la resolución de problemas y conflictos en colaboración, se adquieren las competencias necesarias para seguir diversos procesos de pensamiento, utilizar el razonamiento lógico, analizar y enjuiciar críticamente los problemas sociales e históricos. El desarrollo de actividades orientadas por valores socialmente admitidos, en un clima de convivencia acogedor y



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

estimulante, refuerza en sí mismo el logro de las competencias.

RECURSOS DIDÁCTICOS

Libros del alumno.
Guías didácticas del profesor.
Fichas de refuerzo.
Fichas de ampliación.
Recursos para la evaluación.
Biblioteca de aula y de centro.
Fichas de seguimiento de lecturas
Ordenador y PDI del aula como una herramienta más de apoyo al trabajo diario.
Ordenadores del aula de informática.
Recursos digitales: actividades y recursos interactivos de las diversas áreas.
Blog de la clase.
Material manipulable

MATERIALES DEL ALUMNADO

Libros de texto.
Agenda.
Cuadernos con pauta/cuadrícula para las diferentes asignaturas.
Archivador, carpeta para casa y carpeta de aula.
Portfolios.
Estuche con diversos materiales.

PLAN LECTOR

Según el Programa Lingüístico aprobado el curso 2012-13, la lectura ha de tener en todas las áreas una especial consideración, por lo que ha de dedicársele un tratamiento específico y un tiempo adecuado. En este sentido juega un papel muy importante el uso de la biblioteca del centro, del aula y el establecimiento de planes de lectura coordinados para todos los cursos y áreas.

El principal propósito del plan de lectura es formar lectores competentes, que adquieran las capacidades necesarias que les permita seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

La lectura debe servir para disfrutar, aprender e informarse, por lo que se llevarán a cabo una serie de estrategias comunes que se pueden aplicar en las distintas áreas y niveles:

Trabajar las estrategias de comprensión de textos de distintas tipologías según lo especificado en el documento creado el curso 2013-14.

Recomendaciones lectoras.

Lectura en voz alta de fragmentos literarios.

Recitación de textos poéticos.

Lectura de textos en diferentes formatos.

Escucha y comprensión de los cuentos.

Lectura conjunta de libros una sesión a la semana. Trabajo sobre los textos leídos.

Dinámicas grupales de animación a la lectura.

Biblioteca del centro

Realización de fichas de lectura y de otras actividades de comprensión lectora.

Participación en las actividades de animación a la lectura promovidas desde la biblioteca del centro.

PROYECTOS DE CLASE PARA EL CURSO

BIBLIOTECA DE CENTRO Y AULA

Desde el aula se fomentará la lectura y para ello potenciaremos el uso de la biblioteca de aula y del centro. Estos libros se podrán leer en clase o en casa. Se harán fichas sencillas de los libros leídos y recomendaciones a los compañeros. Se realizarán actividades de animación a la lectura que animen a los alumnos a seleccionar libros, continuar leyendo, recomendar libros, etc.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística.

EXPERIMENTOS EN EL AULA

Dentro de las unidades temáticas trabajadas en Ciencias Naturales se desarrollarán, a ser posible en los laboratorios o en caso contrario en el aula, pequeños proyectos de trabajo que contribuirán a la adquisición y consolidación de los contenidos trabajados

Desarrollará principalmente las Competencias básicas en Ciencia y Tecnología.

JUGANDO CON EL ORDENADOR

El alumnado aprenderá conceptos básicos de informática, tanto de hardware como de software, que se aprovecharán para el aprendizaje de Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y Plástica, potenciando igualmente el desarrollo de la Competencia Digital.

Se desarrollará principalmente a través de una sesión semanal en el aula de informática. También se acudirá al aula de informática en otras para trabajos concretos en las distintas áreas. Igualmente se transmitirán conocimientos informáticos en el aula de 2º de Primaria, principalmente usando el ordenador y la pizarra digital que allí se encuentran. Pondremos también en marcha un blog de la clase.

PROYECTO EDUCACIÓN EMOCIONAL

En colaboración con el Departamento de Orientación, pondremos en marcha un proyecto de educación emocional para mejorar la cohesión del grupo, el autoconcepto y las relaciones personales.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística y la Competencia Social y Cívica.

PROYECTO SOLIDARIO:

Consistirá en la participación en el mismo con las tareas que se acuerden.

Según las tareas a desarrollar se trabajarán unas determinadas áreas u otras.

Desarrollará principalmente la Competencia Lingüística y la Competencia Social y Cívica.



Liceo Español "Cervantes"

Vía di Porta S. Pancrazio, 10, 00153 Roma, Italia Tfno: 06 5882225

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

PRIMER TRIMESTRE:

Talleres 12 octubre "Azúcar: Bajo el cielo de Madrid".

12 de octubre: conmemoración de la fiesta nacional dedicada a la Comunidad de Madrid.

Salida al Trastevere.

Salida al Gianicolo

Halloween

6 de diciembre: día de la Constitución

Proyecto solidario

Festival de Navidad

SEGUNDO TRIMESTRE:

Carnaval

Salida al teatro.

Visita al orto botánico.

Salida al teatro.

TERCER TRIMESTRE:

Día del Liceo

Actividades deportivas en Villa Pamphili

Planetario + museo zoológico/bioparco

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

Seguimiento y evaluación de la programación según protocolo y documento establecido por el centro sobre la evaluación de procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo la temporización la siguiente: Durante el 1º trimestre se elaboran las programaciones. En el 2º trimestre se completa el documento de evaluación de la programación donde se especifican las propuestas de mejora. En el 3º trimestre se completa el documento del cumplimiento/seguimiento de las propuestas de mejora, que servirá de guía para que al finalizar el curso, se elaboran las memorias de curso/especialidad con el análisis cualitativo de las programaciones y con las propuestas de mejora necesarias para el curso siguiente.

ENSEÑANZA A DISTANCIA

En el caso de que se tuvieran que realizar las clases en modalidad no presencial, el centro cuenta con una amplia experiencia acumulada durante los meses de confinamiento el pasado curso.

Este curso la implantación de un *GSuite* de *Google* a nivel de centro nos permite dar a cada profesor y a cada alumno un correo electrónico bajo el dominio del Liceo, lo cual es un salto en cuanto a privacidad y gestión respecto a lo que se realizó de manera acelerada el curso pasado. Esta plataforma nos aporta una serie de herramientas que serían de gran utilidad para la didáctica a distancia como son:

- *Google Classroom* centralizaría el grueso de las tareas y actividades, ya que la plataforma permite subir contenido, recibir las actividades del alumnado, establecer plazos de entrega y evaluar de manera integrada, proporcionando *feedback* inmediato al alumnado, las familias y el profesorado.
- *Meet* para las videoconferencias o videolecciones.
- *Jamboard*. Una pizarra digital con numerosas opciones.
- Las aplicaciones de ofimática: *documents*, hojas de cálculo, formularios, etc.

Por otro lado, se utilizarán otras aplicaciones o herramientas de probada utilidad como: *Kahoot*, *Liveworksheets*, *Genialy*, presentaciones en *Power Point*, blogs de clase, *podcasts*, videos, revistas y libros digitales, *Quizizz* y cualquier otra herramienta que sea útil para atender las necesidades educativas del alumnado de manera motivadora e innovadora.

Durante el año y mientras que las clases sean presenciales, el alumnado recibirá formación sobre el uso de estas herramientas para que, llegado el caso, esté preparado para utilizarlas desde casa. Eventualmente las familias recibirían asesoramiento para que estas puedan ayudar al alumnado de menor edad.